

Las nuevas actividades de la mujer

Sobre este tema habló la doctora Alicia Moreau de Justo

EL ACTO DE AYER

Se llevó a cabo ayer en la Casa del Pueblo, con muy buen éxito, el anunciado acto, organizado por la Juventud Socialista Femenina...

Conferencia de la doctora Alicia Moreau de Justo.

Ha aceptado con placer la invitación para hablar en este acto — comenzó diciendo la doctora Alicia Moreau de Justo — porque considero digna de todo nuestro aplauso la obra que desarrolla la Juventud Socialista Femenina...

En la sociedad actual el socialismo es una nueva civilización que se está creando, y el día de su triunfo será cuando el socialismo no sólo está en los sentimientos y las ideas, sino también en la acción.

Tenemos que destruir muchos prejuicios, cambiar muchas ideas, hasta realizar la completa evolución mental.

La mujer conserva todavía el alma tradicional. Si bien ha cambiado su modo de vestir, las ideas, los sentimientos, su modo de ser, se modificaron poco, a pesar de ser más fundamentales.

Debe salir del ambiente social que le creó y formar el núcleo consciente dentro de su propio hogar. Debe convertirse en su deber para la acción social y biológica a que está profusamente ligada.

La emancipación de la mujer se ha hecho gradualmente y si las creencias religiosas, ni los dogmas, ni los prejuicios podrán impedirlo.

Contra el imperialismo económico

El discurso del diputado Dickmann

A propósito de la creación de una sucursal del Banco de la Nación en Asunción

REPLICA CONTUNDENTE

De acuerdo con su táctica inveterada cuando se trata de combatir al Partido Socialista, la prensa burguesa ha dado una información incompleta y tendenciosa del debate realizado el miércoles en la cámara de diputados...

Juzgamos, por lo tanto, necesario publicar la réplica contundente del diputado Adolfo Dickmann a los entusiastas defensores del proyecto y, sobre todo, del Banco de la Nación; el ministro Molina, y el diputado "socialista independiente" señor Pinedo.

Me sería más cómodo rectificar al señor ministro y al señor diputado que al señor ministro y al señor diputado. Desde luego, atribuirme que las cifras no fueran exactas porque las he usado de la memoria del Banco de la Nación...

El señor ministro me ha encontrado, si no en el delito de falsedad de cifras, en el de mala interpretación. No podía, desde luego, atribuirme que las cifras no fueran exactas porque las he usado de la memoria del Banco de la Nación...

Con eso podría dar por contestada las manifestaciones que el señor ministro hizo alrededor de mi discurso, pero quiero rectificar también su apreciación respecto al monto de la cuenta de créditos en gestión...

Ministro de hacienda. — No dije eso. Dije créditos a cobrar.

dos los males de la mujer. Pero más tarde en sus obras "Trabajo" y "Fecundidad", presentó la compañía del hombre, con opiniones sociales propias y en igualdad de valores.

Anatole France — continuó — describió gran diversidad de tipos masculinos, pero los femeninos, son más o menos idénticos. Sus mujeres con casi todas cortesanías que sólo valen como elemento sexual.

Hoy, afortunadamente, vamos evolucionando, y hay cabezas con ideas nuevas donde se va forjando la personalidad de la mujer futura.

Después de enumerar los esenenciales deberes de la mujer, finalizó la doctora Moreau diciendo: La mujer debe amparar a sus instintos, trabajar con tesón y capacitarse ideológicamente.

La Juventud Socialista Femenina tiende a ello. Por eso la obra de educación que realiza es merecedora de todo nuestro aplauso.

EL FONDO DE LA CUESTION

Los titulados socialistas independientes han aprovechado una nueva ocasión para caracterizarse como servidores de la oligarquía argentina, no ya por su política negativa, por la obra de segregación de las fuerzas democrático-sociales...

Hay en el discurso con que el ex abogado bancario Pinedo (antes hijo) ha tomado parte en el debate sobre creación de una sucursal del Banco de la Nación en el Paraguay, interpretando — suponemos — el pensamiento de su grupo, una doble actitud propia de hombres que han perdido todo pudor político.

Se ha buscado desacreditar los esfuerzos hechos por el más calificado de los representantes socialistas para sanear la política bancaria oficial en el país, con el mezquino propósito de halagar a los peores elementos de la oligarquía — a los viejos como a los advenedizos — que ha gozado de los favores del Banco de la Nación...

Lejos de nosotros atribuir al autor del referido discurso ningún móvil personal, ni siquiera el de rebajar a otros para agigantarse él, o el de ostentar una credencial más o menos pedantesca. Pero es indudable que, habiendo sido abogado de un banco, se ha colado en las mejores condiciones para volver a serlo, y aun para entrar como técnico en el directorio del de la

Nación, en el que apenas habría dos hombres competentes. El señor Pinedo (hijo) tiene también razones personales, o de familia, para vindicar la memoria de Pellegrini, el tauraturo de las finanzas oligárquicas...

Nuestro partido sostiene ideas claras y conocidas en materia bancaria, como ha hecho constar en la cámara el diputado Dickmann. Así, uno de los puntos de nuestro programa las fija en esta forma: "Destino preferente de los recursos de los bancos oficiales para fines de colonización, construcción de habitaciones urbanas y económicas, préstamos a cooperativas genuinas y créditos al Estado".

De la comisión que informó sobre este punto en el congreso de Córdoba, en 1925, formaba parte el hoy filer "independiente", doctor de Tomaso; y si bien el abogado bancario Pinedo hizo algunas objeciones al despacho de la comisión, contestadas por el miembro informante Justo, el congreso lo adoptó, sin protestas de parte del oponente, en un debate cortés y tranquilo.

Con tres años de intervalo, el señor Pinedo lanza con toda franqueza la nueva política bancaria de su grupo, y encuentra energías, no para criticar a fondo y en detalle las opiniones de

Justo sobre cuestiones bancarias, sino para hacerle objeto de una diatriba en la que llega hasta la injuria, al suponerlo capaz de argumentar sobre hechos reconocidamente falsos.

Aunque el señor Pinedo ha hecho constar en su discurso que censura mil veces el manejo del Banco de la Nación, ni aportó un dato sobre ese mal manejo, ni tuvo una palabra para reconocer el valor y la tenacidad con que Justo lo puso de manifiesto en la cámara de diputados...

Al contrario. Para desviar la atención pública del proceso que los diputados Dickmann y Repetto han hecho de la administración de ese Banco, inhabilitado en gran parte por eso para extender su radio de acción, el señor Pinedo se engolfó en una disquisición teórica paucamente preparada, y precedida de cierta reclamación.

No sabemos qué dirá hoy sobre la materia el programa de los independizados del socialismo. Pero nuestros representantes se han inspirado en las ideas del Partido al oponerse a que el Banco de la Nación extienda su obra a donde resultará más difícil controlarla, alejándose más, también, de cumplir los fines sociales que de él exigimos.

Y para juzgar la posición en que esa gente se ha colocado, basta saber que ella cuenta con la adhesión y el aplauso de los peores clientes bancarios.

En apoyo de un proyecto socialista

La Federación Agraria Israelita se dirige a la cámara de diputados

TEXTO DE LA NOTA

La Federación Agraria Israelita ha dirigido a la cámara la nota que damos a continuación, en la que se solicita la pronta sanción del proyecto de ley del diputado Repetto, por el que se crea una sección de crédito agrícola en el Banco de la Nación.

El señor presidente de la H. cámara de diputados de la Nación. — Capital federal. — De nuestra mayor consideración: En una de las últimas sesiones celebradas por esa H. cámara, el diputado doctor Nicolás Repetto presentó un proyecto de ley instituyendo una sección de crédito agrícola en el Banco de la Nación.

Para apoyar esta ley y pedir su pronta sanción, recurrimos a Vd., señor presidente, y por su intermedio al Jefe el cuerpo legislativo. El proyecto del doctor Repetto, señor presidente, en forma sencilla, práctica y sin nuevas erogaciones para el Estado vendría a solucionar el trascendental problema del crédito agrícola.

El Banco de la Nación con sus 250 sucursales y agencias diseminadas en todo el territorio de la república; con la valiosísima experiencia que deben haber adquirido los gerentes de las sucursales del interior, radicadas en las zonas eminentemente agrícolas; con la cooperación que pueden y han de prestarle las cooperativas agrícolas, las cuales están en condiciones no sólo de apreciar el grado de responsabilidad material del agricultor que recurre al Banco en demanda de crédito, sino que están en condiciones de apreciar también la responsabilidad moral y la capacidad de trabajo y de administración en su chacra del solicitante; con todos estos elementos en la mano, decimos, el Banco de la Nación está más que habilitado para resolver el problema del crédito agrícola.

Si el Banco de la Nación, trabajando al margen de su carta orgánica con los agricultores ha conseguido en los últimos años, a medida que ha ido ampliando y metatizando el crédito a los agricultores atenuar los efectos de la falta entre nosotros del crédito agrícola, propiamente dicho, fácil resulta imaginarse lo que podrá hacer el día en que sea dotado del mecanismo necesario para adaptar esta clase de crédito a las características de nuestro medio rural.

Creemos conveniente invocar, en apoyo de nuestra petición, la autorizada opinión del doctor Celestino Maró, el cual estando interinamente a cargo de

En favor de la libertad de prensa

Declaraciones del defensor doctor Iribarne

Reina gran entusiasmo para el acto que se llevará a cabo el domingo

REPLICA CONTUNDENTE

Dentro de pocos días será presentado a la cámara de apelaciones un escrito pidiendo la revocación de la condena impuesta por el juez Peasagno al ex director de "La Vanguardia", concejal Américo Ghioldi.



Doctor Iribarne

—El fallo es netamente político — nos expresó Iribarne, confirmando nuestra opinión de primer momento. Se hizo, dejando de lado todas las pruebas, sin considerar la declaración del querrelante, ni el informe de los contadores nombrados por la cámara de diputados y las declaraciones de los testigos que depusieron ante la comisión investigadora surgida de aquel mismo cuerpo.

—¿Qué actitud asumirá la defensa? —El expediente se encuentra aún en

HOY

A LAS 21 HORAS, EL COMITE "Juan A. Luoni" realizará una velada popular, en la Casa del Pueblo, cuyo programa puede verse en el cuadro que va en lugar aparte.

EL CURSO SOBRE TEMAS DE biología, a cargo del concejal Américo Ghioldi, será continuado a las 18.30 horas, en la Casa del Pueblo. El conferenciante se ocupará en esta clase del punto referente a "Biología de la reproducción".

EN EL LOCAL DE LA J. S. "Eugenio V. Debs", Cangallo 1020, el doctor Adolfo Rubinstein disertará sobre el tema "El alcoholismo y sus consecuencias", a las 21 horas, ilustrando su exposición con proyecciones luminosas.

PERMANECEN ABIERTAS LAS siguientes exposiciones de arte: CASA DEL PUEBLO, Rivadavia 2150, Enrique Policastro. GALERIA WITCOMB, Florida 364, Arte español. Dibujos de Luis Macaya.

AMIGOS DEL ARTE, Florida 643.59, Cesáreo B. de Quiros. GALERIA MULLER, Florida 940, Pintura francesa moderna. VIAU y ZONA, Florida 637.41, Dibujos y litografías de artistas franceses.

AMIGOS DE LA CIUDAD, Florida 940, Roberto Fantuzzi. GALERIA NAUMANS, Lavalle 742, Pintura belga. GALERIA NORDISKA KOMPANiet, Florida y Bartolomé Mitre. Aguafuerte de artistas británicos. GALERIA DE LONDRES, Esmeralda 869, Lina Crespi.

A LAS 21 HORAS, EN BULnes 755, conferencia organizada por la asociación cultural "Anatole France". Disertará el ciudadano Samuel Najmanovich, sobre el tema "Importancia de la utopía en la literatura".

primera instancia. En cuanto pase a la cámara de apelaciones y se notifiquen las partes, se hará la defensa, presentando un escrito de expresión de agravios contra la sentencia del juez. El escrito será un análisis y una crítica al fallo del juez Peasagno.

—¿Cree usted que la cámara de apelaciones confirmará la sentencia? —Muy al contrario. Tengo el pleno convencimiento de que la cámara de apelaciones revocará el fallo, resolviendo definitivamente este asunto.

—¿Y si no fuera así? —Entonces sería el caso de recurrir a los más altos tribunales del país, tachando de inconstitucional la condena porque coarta la libertad de prensa. Pero no teman, compañeros. — finalizó diciendo el doctor Iribarne — la cámara revocará el fallo, porque "La

Toda la calle para el Anglo!

Las extraordinarias conclusiones a que llega la empresa de tranvías

Desde hace algunos días, en los coches de la empresa Anglo Argentina se distribuye un volante dirigido "A los señores pasajeros", con el que dicha compañía se propone demostrar las ventajas que ofrece la nueva ordenanza de tráfico que, como lo sabe todo el mundo, ha sido derogado después de un breve ensayo.

Reconoce la empresa que el ensayo para los recorridos de la zona céntrica, que alcanzó a un 30 o más o menos.

2º — Las velocidades observadas en las horas de mayor movimiento han pasado de dos kilómetros por hora, más o menos, a ocho, nueve y diez kilómetros, con la reducción correlativa del tiempo que se empleaba antes en cada viaje.

3º Se ha restablecido "casi perfectamente" la regularidad del servicio, beneficiándose doblemente el pasajero con el ahorro de tiempo pasado en los coches y en la calle, evitando las largas esperas, etc., etc.

Concluye el volante de referencia: "La Compañía insiste en el concepto expuesto en esta nota, de que las medidas de descongestión no tienden a beneficiar a las empresas de tranvías o de ómnibus, pero sí a beneficiar a los pasajeros de los mismos, como consta por las conclusiones antedichas.

Y aun en el supuesto caso de que resultaran de estas medidas ciertos beneficios para las empresas que al fin lo son de servicios públicos, esto no constituiría, como parecen pensar algunos, una verdadera calamidad que habría que evitar a todo costo, aunque fuese con el perjuicio enorme y profundo de la inmensa masa de los pasajeros interesados.

Ahora, que se ha suspendido el ensayo referido, el público estará en mejores condiciones para hacer las comparaciones pertinentes pudiendo apreciar, con conocimiento de causa, dónde reside el mal y cuáles son los remedios que se necesitan para extirparlo.

Los remedios a que se alude, pueden reducirse, como se colige por el texto del volante que comentamos, a este que podría ser objeto de una ordenanza de tráfico, la única capaz de satisfacer a los fiburones de la empresa tranviaria: "Queda prohibido en adelante el tránsito por las calles de Buenos Aires de toda clase de vehículo de transporte de pasajeros, exceptuados los coches de tranvías y ómnibus de la empresa Anglo Argentina".

Los agrarios se organizan

Es el amanecer de un nuevo día

Se ha realizado una asamblea de presidentes de sociedades rurales del interior, convocada con el objeto de echar las bases de una vasta sociedad gremial de agrarios argentinos. En esta asamblea habló el presidente de la Sociedad rural, ingeniero Duhau, quien expresó, con este motivo, algunos conceptos que merecen subrayarse.

Los productores rurales, dijo el ingeniero Duhau, no constituyen un gremio organizado provisto de una clara conciencia de sus intereses y aspiraciones (a esto llamamos los socialistas "conciencia de clase"). Numerosos problemas reclaman, sin embargo, la acción colectiva de los agrarios, especialmente los que se refieren a los granos y a las carnes.

Esta acción colectiva, precisó el ingeniero Duhau, no se limitará a reclamar leyes y medidas del Estado, necesarias sólo por razones institucionales o de orden público, como, por ejemplo, la ley de granos y la política aduanera. La capacidad gremial se reserva los asuntos en que los productores rurales son más capaces y eficientes que el Estado. Por lo que respecta a las cooperativas, dijo que serán necesarias para resolver el problema de los elevadores de granos y la organización del crédito agrícola.

El ingeniero Duhau finalizó su discurso diciendo que es indispensable iniciar cuanto antes una obra de unión mediante una intensa propaganda, para que los productores agrarios adquieran su propia fuerza. Estas palabras provocaron un animado cambio de opiniones, después del cual se decidió encargar al presidente el nombramiento de una comisión que, en una próxima asamblea, deberá presentar las bases para organizar el movimiento de los productores rurales, que carecerá, según se afirma, de toda tendencia política.

Tendremos, pues, dentro de poco, una verdadera sociedad gremial de agrarios, fundada sobre una clara conciencia de clase. Es esto mismo lo que deberían hacer todos los gremios de productores del país. Convergamos en que esta corriente de genuino gremialismo que se abre paso entre los agrarios, señale el amanecer de nuevos y mejores días para la vida económica, política y social argentina.

EL FESTIVAL SOCIALISTA DE AYER



LA ORADORA, DOCTORA ALICIA MOREAU DE JUSTO, Y UNA PARTE DE LA CONCURRENCIA QUE ASISTIÓ al festival, organizado por la Juventud Socialista Femenina "Penia Chertkoff", en la Casa del Pueblo.

(Continúa en la 2a. página)

CONTRA EL IMPERIALISMO ECONOMICO

(Continuación de la 1.ª pág.)

Dickmann. — Los créditos en gestión o a cobrar, como resultado es la misma cosa.

Ministerio de hacienda. — Es otra cosa.

Dickmann. — Son créditos a cobrar, de una manera o de otra; todos los créditos que no se han pagado a su tiempo y se gestionan por vía judicial o extrajudicial aparecen en ese rubro. El castigo que hace cada año el balance de los créditos es el resultado de esas gestiones, que generalmente son desastrosas.

En cuanto a la pérdida del Banco del Azul, celebró que el señor ministro sea tan optimista para asegurar a la cámara y al país que no vamos a perder un centavo.

Réplica al señor Pinedo

Dos veces se ha irritado en el curso de su exposición — manifestó Dickmann refiriéndose al señor Pinedo — y deseo explicar los motivos de las referencias que hice y que lo han molestado. Se fastidió visiblemente cuando dije que debía conocer la técnica bancaria porque ha sido o es abogado de bancos; y no hizo una afirmación inexacta, porque en el Diario de Sesiones del año 1921 está la declaración franca y leal de él mismo de que era abogado de Banco.

Esta manifestación mía que se refirió a la presidencia del Banco de la Nación manifestó a una delegación que lo fuera a interesar, precisamente, en la solución de este problema que él creía que la mejor y más práctica manera de solucionarlo era creando dentro del Banco de la Nación una sección de crédito agrícola.

El doctor Marócd había llegado a esta conclusión después de haber observado de cerca el trabajo del Banco con los agricultores.

El crédito agrícola, concedido siempre para fines constructivos y de sano fomento a la producción agrícola y ganadera; canalizado por las cooperativas agrícolas en la medida que esto sea posible, a un interés módico y reembolsable en plazos conformes con los ciclos de la producción agrícola y ganadera vendría a liberar al agricultor de la situación de azarosa e incierta en que se encuentra actualmente. Esto es lo que se propone realizar el diputado Repetto con su proyecto de ley. Por lo tanto, pedimos a la H. Cámara de diputados de la nación, en la seguridad de interpretar el anhelo de muchos millares de agricultores argentinos, que preste cuanto antes la fuerza política la sanción al proyecto en cuestión.

Saludamos al señor presidente con nuestra consideración más distinguida. — I. Kaplan, vicepresidente. — M. Wortman, secretario.

quilo al señor diputado, es una afirmación que explica su tecnicismo bancario, pero no su apreciación de la política bancaria, porque eso no puede ser secreto de los abogados de Banco. Otra manifestación que irritó al señor diputado fué mi apreciación respecto a que en materia bancaria dijo "cuando era socialista".

Aplausos que son muy elocuentes.

Si no tuviera otras razones para apreciar la naturaleza del discurso pronunciado por el señor diputado, me bastaría la diferencia de cómo han sido recibidos sus discursos de 1920 y 1921 sobre la misma materia, y cómo han sido recibidos todos los grandes y fundamentales discursos del doctor Justo en materia de bancos y sobre todo del de la Nación, para ver cuál es el concepto distinto con que el señor diputado encara la cuestión ahora y entonces.

Pinedo. — Tendré que pedir a la honorable cámara que retire los aplausos que pueda haberme tributado, para poder así merecer la confianza que me haya perdido.

Dickmann. — Es que interpreta de manera perfecta los intereses capitalistas que están representados en esta cámara. Y así es como el señor diputado por la provincia de Buenos Aires, Alfredo Rodríguez, el otro día anticipó que el discurso del señor diputado sería brillante y que en él iba a exponer seguramente argumentos que aclararían la verdadera situación del importante asunto.

Rodríguez (A). — Y no me he equivocado, porque la exposición del señor diputado ha sido brillante, elocuente, erudita y ha desmenuzado en absoluto el discurso del señor diputado.

Dickmann. — Dime quién le aplaude y te diré cómo has hablado.

Es cómodo pero no es noble ensañarse contra ideas que su autor no podrá defender.

El señor diputado ha atribuido especialmente al senador Justo una serie de afirmaciones, refiriéndose a la brevisima discusión producida en el congreso de Córdoba, con motivo de la introducción en el programa del partido de una cláusula relativa a la política bancaria del partido, aun cuando como ya he dicho en mi discurso de la sesión pasada que la política ejercida por el Partido Socialista era muy anterior a la cláusula escrita. El señor diputado Pinedo se ha ocupado largamente de las palabras improvisadas del senador Justo en ese congreso; que no eran desde luego conceptos improvisados.

El señor diputado Pinedo ha dicho que era una ligereza o una banalidad del doctor Justo haber manifestado las palabras que él leyó, pero que no leyó en toda su extensión, y que a mi juicio son fundamentales.

El doctor Justo, contestando a las breves observaciones del doctor Pinedo en el congreso de Córdoba, dijo lo siguiente, refiriéndose a los depósitos de los bancos y al uso que éstos hacen de esos depósitos:

"Entiendo que al establecer que esas tareas deben dedicarse exclusivamente, preferente y constantemente sus dineros al crédito de la nación, crédito que consiste en la adquisición de títulos de deuda pública, que se cotiza todos los días en la plaza, que tienen precio conocido y que se pueden realizar en cualquier momento, que tienen la ventaja del dinero en el bolsillo más los intereses que producen; el hecho, el solo hecho de que los bancos tengan como destino preferente de sus dineros esa clase de operaciones, los pone a cubierto de una eventual necesidad repentina de dinero. Por otra parte, los depósitos que los bancos oficiales reciben, no creo que sean principalmente "capitalistas; lo digo; son principalmente del pueblo que ahorra; depósitos judiciales que ascienden ya a más de cien millones de pesos, que no producen un centavo a nadie sino al Banco de la Nación y a sus pariaños; son dineros de chacareros, empleados públicos y pequeños comerciantes pero no de capitalistas que ven en el Banco de la Nación una bomba aspirante por medio de la cual utilizan indirectamente los dineros populares en la vorágine de los negocios y de la especulación en el enriquecimiento de los empresarios privados."

Y el señor diputado por la capital ha sostenido reiteradamente en su discurso de hoy, que los depósitos eran en gran parte ficticios y que nosotros no podemos ni debemos orientar esos depósitos a actividades determinadas. La memoria del Banco de la Nación, señor presidente, que es el documento que nos debe servir para esta clase de debates y nos ha servido abundantemente para demostrar su incapacidad administrativa, su equivocada orientación política y económica, en su página 22, dice lo siguiente: "Clasificados los depósitos según su naturaleza, las mayores sumas corresponden a depósitos de caja de ahorros", es decir, de pequeños depósitos.

"De 785 millones de pesos en 1926 han pasado a ser 341 millones de pesos en el año 1927". Quiere decir que gran parte de los depósitos del Banco de la Nación son de caja de ahorros. Y nosotros deseamos que el enorme poder económico de la clase trabajadora y de las clases más modestas sea empleado en grandes fines del Estado y no en especulación capitalista privada. A nosotros nos parece que con el ahorro popular bien dirigido y orientado podrían realizarse los grandes fines sociales del país; y en todos los países inteligentemente administrados los depósitos en caja de ahorros tienen por ley disposiciones determinadas de aplicación; se les da preferentemente a cooperativas de construcción y otras actividades útiles.

No hemos negado, aunque el señor diputado se ha esforzado mucho en querer demostrarlo, las funciones necesarias del capitalismo sano, que por otra parte se realizan con el concurso privado; pero si creemos que el Banco de la Nación esos cuantiosos intereses no corresponde a fines convenientes y de progreso nacional. Y si hemos demostrado que esto se hace aquí en el país, ¿cómo no hemos de creer que lo mismo hará en el extranjero?

Defendiendo hoy con entusiasmo lo que atacó ayer.

El señor diputado se ha irritado porque le dijera que en materia bancaria está en contradicción con lo que sostuvo cuando era socialista. Voy a demostrar cómo el señor diputado ha suscripto con el doctor Justo y todos los representantes socialistas de la cámara, proyectos que prohíben la inversión del dinero del Banco de la Nación en una forma que él no está seguro de que no será invertido en el Paraguay, como ser el que prohíbe al Banco de la Nación y al Hipotecario prestar dinero a aquellos tratos que están al margen de la ley como el del vino, del azúcar y del arroz.

Pinedo. — Y volvería a firmarlo ahora.

Dickmann. — Pero va a mandar dinero al Paraguay para que se preste al capitalismo a que se refiere, no el diputado que habla, que no conoce los entretelones de los gestores, sino el presidente electo del Paraguay, cuyo reportaje he leído y voy a repetir, pues es interesante, que dice a quién va a favorecer en primer término la sucursal del Banco de la Nación.

Dice el doctor Guggiarl: "Allí se espera con gran interés — se refiere a la instalación del Banco — y serán principalmente los grandes capitalistas argentinos, dedicados a la industria del tabaco y la madera, los primeros favorecidos".

Pinedo. — ¿Qué informe especial tiene el presidente electo del Paraguay para saber a quién va a prestarse?

Dickmann. — Ha de tener más que el señor diputado por la capital.

Pinedo. — En todo caso podría estar mejor informado el señor ministro de hacienda; pero ni aun él puede hacer previsiones de esa clase.

Dickmann. — La cámara y el país sabrán apreciar quién está mejor informado en esta materia; si el presidente electo del Paraguay o el señor diputado por la capital.

Cuando en materia bancaria el señor diputado era socialista firmó un proyecto que prohíbe al Banco de la Nación dar dinero a los fabricantes de alcohol. ¿Está seguro el señor diputado que la sucursal del Banco de la Nación en el Paraguay no prestará dinero a los fabricantes de alcohol que quieren establecerse en aquella región?

El señor diputado decía que él no autorizaría esos préstamos en ninguna parte. Pero es que se trata de prolongar sus funciones exclusivamente para ese fin; para prestar a los grandes terratenientes, a los capitalistas del tabaco y de los obreros. Esto me parece contradictorio con la actitud del grupo socialista independiente en cuanto pretende por todos los medios esclarecer las enormidades que se cometen principalmente en la región paraguayo-argentina por ese capitalismo espurio con los trabajadores.

No estamos, pues, descaminados al afirmar que ésta es una actitud perfectamente contradictoria e incomprensible; por un lado denuncia que aquí

es un capitalismo absorbente que exprime las entrañas de la clase trabajadora, como esperamos tendrá ocasión de comprobarlo con o sin interpolación, el señor diputado Zaccagnini, que ha visitado esa región; y por otro lado, el presidente electo del Paraguay dice que ese capitalismo es el primero que resultará favorecido con el establecimiento de la sucursal del Banco de la Nación, y los señores diputados votan la sucursal.

El Banco de la Nación irá al Paraguay a hacer una política bancaria distinta de la que sigue en la República Argentina? Así lo supone el señor diputado colocándose en la situación cómoda y fácil de hablar de materia bancaria en tesis doctrinaria general. Pero aquí se trata de la aplicación de cosas que tendrán que realizar gobiernos que no son socialistas, por nombres cuyas ideas conocemos y con un control parlamentario imposible.

Muchas veces, el señor diputado nos ha traído a colación el ejemplo del Banco de Estado de Suecia, pero no ha dicho que en Suecia en todas las empresas de estado el parlamento tiene para su control una representación directa. Y nosotros en los largos años de brenga en esta cámara y en el senado no solamente no hemos conseguido investigar el Banco de la Nación, ni siquiera obtener los informes necesarios para la legislación...

Repetto. — Ni siquiera se consigue una lista de los políticos deudores del Banco.

Dickmann. — ...porque siempre el Banco ha considerado que sus operaciones son secretas.

De manera, señor presidente, que hay que reducir la cuestión a sus verdaderos términos. Es muy fácil pronunciar discursos como el del señor diputado, muy erudito, pero que apenas ha rozado el problema ingrato de la administración del Banco de la Nación.

No preocupan al señor Pinedo los préstamos a corto plazo.

El señor diputado niega importancia a un argumento citado por el senador Justo, y que yo tuve oportunidad de repetir en la cámara cuando me ocupé de los préstamos a corto plazo, del dinero del Banco de la Nación, entregado en redescuento a Bancos particulares, y que luego era prestado al estado. Ni siquiera eso, señor presidente, porque todo esto es una ficción: ni el Banco de la Nación redescuenta, ni el estado recibe un solo centavo. Era, simplemente, operación en el papel, traspase de fondos. Las letras estaban en el Banco de la Nación; pero como al Banco, por la carta orgánica, no le es permitido excederse en préstamos al gobierno nacional, se ha encontrado cómodo abrir cuentas corrientes a bancos de la plaza y aun a simples particulares, a compañías de seguros, a bancos de tercer orden que luego han ido a la quiebra para facilitarles las ganancias de la diferencia de interés. Tengo aquí la lista, que no voy a leer para no fatigar a la cámara. Está en la página 111 de este libro color rojo, a que me he referido en mi discurso anterior.

Esos préstamos han servido a mucha gente para enriquecerse sin hacer nada y sin tener dinero.

El señor ministro hace bien, cuando cuida su actuación en el ministerio. Reconozco que ha reducido el porcentaje de la diferencia de interés. Pero la Nación Argentina, por medio de su Banco, aparece dando dinero a otros bancos, y a particulares al 4 y 4 1/2 %, y luego esas instituciones y los particulares le prestan a su vez al Estado argentino al 7 y 7 1/2 %.

Quiero demostrar con esas citas cómo el Banco de la Nación maneja sus fondos, y cómo podrá hacerlo en el extranjero, y los graves perjuicios que a nuestro juicio implica el que esta clase de instituciones, con esta clase de política bancaria, con esta capacidad, se entrometan en las funciones bancarias de un país extraño y amigo. Si dentro de nuestro propio territorio se produce la situación que estamos denunciando hace muchos años, situación grave que hay que corregir, pueden imaginarse los diputados las consecuencias de una política semejante en un país extraño. Si el Banco de la Nación prestara con la prodigalidad con que suele prestar aquí, a hombres influyentes en la política paraguaya, no podríamos estar seguros de no vernos envueltos, como muy bien ha dicho el diputado Repetto, en conflictos de política interna del Paraguay.

Si el Banco de la Nación fuera a banquiar en un orden abstracto, como pretendía el señor diputado por la capital, si la política paraguaya y la argentina hubiese llegado a una altura tal en su desarrollo capitalista sano, que pudiera creerse que los hombres de ambos países saben manejar con honestidad y con inteligencia esos fondos, tal vez podría permitirse la salida del Banco fuera de las fronteras del país; pero dadas nuestras modalidades, con nuestras costumbres, nuestra política y la política que, desgraciadamente, existe todavía en el Paraguay, para que debamos mirar con verdadera contrariedad esas creaciones. Yo no sé si no tendríamos que arrepentirnos muy pronto de este invento.

El señor diputado se ha dejado llevar un poco por la complacencia con que la cámara lo ha escuchado, cantando una loa al capitalismo.

El señor diputado, como yo, podemos reconocer las funciones que el capitalismo llena en el actual momento del desarrollo y de la evolución social; pero querer apuntalarlo con dinero barato, no es una función del Estado, ni una actitud socialista.

Criticó también el señor diputado que yo haya inventado o improvisado una teoría del interés. Yo he dicho — y está en el Diario de Sesiones — que uno de los factores que determinan el interés — y no es tampoco más, sino el doctor Justo la afirmación — es el riesgo del capital. Lo pueden comprobar fácilmente los señores diputados: los bancos de la plaza prestan a distinto interés en un mismo momento dado de necesidad o de abundancia de dinero, según las firmas. A algunas se les presta al 5 y medio, a otras al 5 y tres cuartos y a otras al 5 por ciento. Y los bancos bien administrados, a ciertas personas e instituciones no les prestan a ningún interés. ¿Por qué? Porque los bancos tienen en cuenta el riesgo del dinero al fijar el monto del interés.

Respecto a este asunto, el doctor Justo dijo en el senado en una interpolación al ministro de hacienda lo siguiente: "Es evidente que en todas las plazas sanas del mundo, cuando las necesidades de la plaza imponen el alza del interés, los bancos alzan el interés. El interés es una cosa que sube y baja se-

Cigarrillos SUALIMES

EL CIGARRILLO DE LOS AÑOS QUE A TRAVÉS DE SU CONSERVACION MANTIENE SU CALIDAD ORIGINAL SIN ALTERAR SU SABOR. PRESTIGIO Y TRADICION DURANTE MUCHOS AÑOS. HACE QUE CON SU CIGARRILLO DEPRENDIDO A EN TABACO.

QUE A TRAVÉS DE SU CONSERVACION MANTIENE SU CALIDAD ORIGINAL SIN ALTERAR SU SABOR. TANTO SIEMPRE EL CIGARRILLO DEPRENDIDO A EN TABACO.

de 30 cts.

SOLEMNE ACTO ESCOLAR EN LA PLAZA DEL CONGRESO

Diez mil niñas y niños de los distritos 1, 2, 3, 4 y 5 se concentraron ayer en la plaza del Congreso en acto de homenaje al centenario de la firma de la paz con el Brasil.

Está demás decir que fué un espectáculo, sobre todo porque fué la expresión más sincera de la fraternidad argentino-brasileña.

Para el desfile, las escuelas se tomaron colocación al costado del cuadro que constituye la plaza del Congreso, y las de los varones, hacia el este, formando la banda masculina en el centro y la del cuerpo de bellas artes, al lado del palco oficial.

Realizado el desfile, las escuelas de varones enfilaron la marcha hacia Montevideo, y la de mujeres, se desfiló primeramente hasta Vista Uruguay y ahí a Cevallos, donde, a igual que las anteriores, se concentraron.

Hoy no funcionarán en esas las primarias.

El Consejo nacional de educación dispuso que hoy no funcionen las escuelas en las escuelas primarias, de niños y especiales, tanto durante las horas nocturnas, como acto de admisión a fecha conmemorada y también en virtud de la concentración de ayer.

LAS VISITAS DE ESTUDIO DE LA SOCIEDAD LUZ

Ayer de tarde se efectuó la visita de estudio a las grandes usinas de la C. S. Luz, en la Chacabuco, organizada por la Sociedad Luz.

Acompañados por los técnicos del establecimiento, señores Juan D'Almeida, Juan Burgos, Contte, se recorrió una larga serie de salones, bien iluminados e instalados. Como se trata de una construcción en varios bloques, resultó terminada, en la que se han puesto las cosas más adelantadas.

Después de pasar por los grandes laboratorios para análisis químicos y biológicos, se pasó a la sección donde se fabrican comprimidos, pastillas y granulados.

La imprenta y cartonería, es de las más modernas y equipada, tiene una amplia instalación de máquinas modernas.

En otro pabellón se siguió el proceso de la fabricación de azúcar; más adelante otro para la fabricación de productos químicos diversos.

La última sección fué la de elaboración de algodón para usos médicos. Los fardos de algodón del norte son limpios y limpiados de sus semillas e impurezas, después de pasar por una serie de procesos para eliminar las grasas y otros residuos, para ser soluciones químicas para blanquearlo y, por último, cuando flegado pasa a las estufas.

Máquinas cardadoras lo preparan enrollándolo al fin en bobinas, de las que se les prepara por un dispositivo especial y a través de una serie de cilindros, que lo reduce a una capa muy delgada, que se enrolla deparadamente. Por último se lo enrolla en paquetes con papel azul, en rollos de dimensiones según su uso.

Antes de retirarse el doctor Giménez en nombre de los presentes, agradeció las atenciones recibidas y el haber podido conocer los progresos de la industria en las industrias químicas de nuestro país.

EN FAVOR DE LA LIBERTAD DE PRENSA

(Continuación de la 1.ª pág.)

Vanguardia" no ha hecho sino reflejar datos y cifras que se hallan registradas en dos tomos, que contienen todas las actuaciones de la comisión investigadora nombrada por la cámara de diputados.

El gran acto del domingo

Ha despertado verdadero entusiasmo el anuncio del gran acto público preparado por el Comité Ejecutivo del Partido Socialista, que se llevará a cabo el domingo, a las 10, en el teatro Argentino, y en el cual hablarán el concejal Ghioffi y los diputados nacionales Dickmann y Repetto.

Por la magnitud que promete asumir este acto será una imponente exteriorización de protesta contra la inicua sentencia del juez Posagno a la vez que una afirmación decidida en pro de la libertad de prensa.

Nuevas resoluciones

A la serie de resoluciones tomadas por diversas entidades con motivo de la absurda condena del juez Posagno, debemos agregar hoy las siguientes que hemos recibido ayer: Centro Socialista de Lobos, Agrupación Socialista de Obreros del Cuero, Centro Socialista de las secciones 1.ª y 2.ª de Rosario, Centro Socialista de Campana y Centro Socialista de Villa Urquiza, Centro Socialista de la sección 17.ª, Centro Paz y Trabajo, Federación Socialista Santafesina, Centro Cultural y Político Juan B. Justo, Centro Socialista de la sección 18.ª, Centro Socialista Puerto La Plata, Centro Socialista de la sección 2.ª (Santa Fe).

"Comité pro libertad de prensa"

La comisión provisoria de esta nueva entidad ha resuelto invitar a todas las instituciones y bibliotecas para que envíen delegados que los representen en la reunión que se realiza esta noche, en el local Belgrano 1426, a los efectos de dejar constituido definitivamente el "Comité pro libertad de prensa".

LIQUIDA

Defendiendo hoy con entusiasmo lo que atacó ayer.

El señor diputado se ha irritado porque le dijera que en materia bancaria está en contradicción con lo que sostuvo cuando era socialista. Voy a demostrar cómo el señor diputado ha suscripto con el doctor Justo y todos los representantes socialistas de la cámara, proyectos que prohíben la inversión del dinero del Banco de la Nación en una forma que él no está seguro de que no será invertido en el Paraguay, como ser el que prohíbe al Banco de la Nación y al Hipotecario prestar dinero a aquellos tratos que están al margen de la ley como el del vino, del azúcar y del arroz.

Pinedo. — Y volvería a firmarlo ahora.

Dickmann. — Pero va a mandar dinero al Paraguay para que se preste al capitalismo a que se refiere, no el diputado que habla, que no conoce los entretelones de los gestores, sino el presidente electo del Paraguay, cuyo reportaje he leído y voy a repetir, pues es interesante, que dice a quién va a favorecer en primer término la sucursal del Banco de la Nación.

Dice el doctor Guggiarl: "Allí se espera con gran interés — se refiere a la instalación del Banco — y serán principalmente los grandes capitalistas argentinos, dedicados a la industria del tabaco y la madera, los primeros favorecidos".

Pinedo. — ¿Qué informe especial tiene el presidente electo del Paraguay para saber a quién va a prestarse?

Dickmann. — Ha de tener más que el señor diputado por la capital.

Pinedo. — En todo caso podría estar mejor informado el señor ministro de hacienda; pero ni aun él puede hacer previsiones de esa clase.

Dickmann. — La cámara y el país sabrán apreciar quién está mejor informado en esta materia; si el presidente electo del Paraguay o el señor diputado por la capital.

Cuando en materia bancaria el señor diputado era socialista firmó un proyecto que prohíbe al Banco de la Nación dar dinero a los fabricantes de alcohol. ¿Está seguro el señor diputado que la sucursal del Banco de la Nación en el Paraguay no prestará dinero a los fabricantes de alcohol que quieren establecerse en aquella región?

El señor diputado decía que él no autorizaría esos préstamos en ninguna parte. Pero es que se trata de prolongar sus funciones exclusivamente para ese fin; para prestar a los grandes terratenientes, a los capitalistas del tabaco y de los obreros. Esto me parece contradictorio con la actitud del grupo socialista independiente en cuanto pretende por todos los medios esclarecer las enormidades que se cometen principalmente en la región paraguayo-argentina por ese capitalismo espurio con los trabajadores.

No estamos, pues, descaminados al afirmar que ésta es una actitud perfectamente contradictoria e incomprensible; por un lado denuncia que aquí

Aproveche la liquidación en Trajes y Sobretodos más grande de Buenos Aires. Los que antes valían mas del doble, ahora a \$ 24, 29, 35, 45, 55 y 65.— Trajes sobre medida, desde \$ 89.

ALBION-HOUSE

CANGALY MAIPU

Geniol

QUITA EL DOLOR DA BUEN HUMOR

ADORNOS

PARA FIESTAS, CASAMENTOS, SERVICIOS, BANQUETS

CASA DE FILPO

TRUUNVIRATO 764

SUCURSAL BELGRANO 1520

117 0200 CHENING

TOLDOS

HOMBRE ESTAFADO EN 9.800 PESOS

El damnificado acusa a varios jugadores profesionales

Estos han conseguido apoderarse del dinero valiéndose de trampas

INTERVIENE LA JUSTICIA

Un hombre ha sido estafado en 9.800 pesos, mediante engaños primero, y trampas después.

Eugenio Saint Breat se presentó anoche en la comisaría 21a. para denunciar la estafa y exponer todos los pormenores de lo que le sucedió el 30 del mes que hoy festeja con Juan Vidal, el que lo invitó a concurrir a la casa Saiguero 1256, Medianoche, engaños, acopió la invitación y junto con el sujeto Vidal se fue a la casa citada, en una de cuyas habitaciones lo esperaban cuatro jugadores más, que son Ernesto Picardes, Pedro Martínez, José Sala y Mercedes de Sala, todos conocidos por la policía como jugadores profesionales. Agregó al denunciante que una vez presentado, valiéndose de trampas, esos sujetos de malos antecedentes, lo estafaron en 9.800 pesos.

Las autoridades de la comisaría 21a. han iniciado las investigaciones de práctica, ignorando hasta ahora el paradero de los hábiles estafadores. Presume que no tardarán en caer en las redes policíacas.

Se dió intervención al juez Llavallol.

CAIDA FATAL

Un anciano murió a consecuencia de un descuido

Ayer, a las 17.30, en la casa de la calle Paraguay 551 ocurrió un hecho que costó la vida al rentista Juan P. Luca, argentino, soltero, de 65 años de edad, y con domicilio en la misma finca.

A esa hora, quiso subir al tercer piso con el ascensor. Al efecto — se hallaba en la planta baja — abrió la puerta, y creyendo que el ascensor se hallaba en el sitio indicado, se introdujo en el espacio, sin advertir que el transporte estaba en otra planta del edificio, debido a lo cual se precipitó en el vacío.

A consecuencia de la caída, Luca sufrió heridas graves en la cabeza, que le determinaron la muerte al ser atendido en el hospital Fernández.

vuestra honorabilidad se dirija al ministro del Interior ratificando el pedido formulado por la comisión y los fundamentos del mismo. La comisión — agrega — ha realizado su tarea; ha podido comprobar las dificultades derivadas de la actuación pública en determinadas y excepcionales circunstancias. Si bien la publicidad debe ser regla de su actuación, conviene autorizar la reserva para ciertas diligencias, cuya publicidad perjudicaría a la eficacia de las mismas. Por tanto pedimos que la honorable cámara se dirija al ministerio del Interior en la forma que hemos hecho referir; y que autorice a la comisión a actuar en forma reservada cuando lo creyera conveniente.

—En la última sesión que efectuó la cámara de diputados se trató el informe de la comisión investigadora y se resolvió autorizar a la presidencia para que solicite al ministerio del Interior las copias de las conferencias telegráficas y autorizar que las reuniones de la citada comisión sean reservadas cuando lo estime conveniente.



Me seduces por usar **GOMINA**

Para peinarse bien, con elegancia y a la moda

Rechace imitaciones

Unico Fabricante

BRANCATO

Pomo \$ 0.70

Perro \$ 2.90

Un chofer fué apretado por su vehículo contra un portón

RESULTO HERIDO GRAVEMENTE—OTROS ACCIDENTES DEL TRAFICO

Frente al número 1961 de la calle Patricia, intentaba poner en movimiento el motor de un camión allí estacionado, el conductor Fortunato Caraballo, italiano, de 45 años de edad, casado. En esas circunstancias, el coche, que no estaba frenado, al ponerse en marcha, produciéndole lesiones internas de su gravedad.

Para su curación, la víctima fué conducida al hospital Argerich.

—El automóvil particular 7468, que dirige Angel L. Rozzani, en la calle Santa Fe, esquina a la de Thames, atropelló al oficial ayudante de policía Eugenio López. Uno de las ruedas del vehículo causó a López varias lesiones en la parte posterior de la cabeza y para su curación fué llevado al hospital Fernández.

—En el cruce de las calles San Blas y San Nicolás, costó el cuello que montaba el agente Sergio Miño. Este fué apretado contra el pavimento, sufriendo a consecuencia de ello diversas lesiones.

—Poco después de las 12 horas de ayer, en circunstancias en que por la calle San Juan circulaba hacia el oeste el ómnibus 11.741, de la Compañía General, a cargo del chofer Enrique

Arzoz y el guarda Santos Malaver, el cual iba atestado de pasajeros, al llegar frente al número 798 de la citada arteria, uno de los que viajaban en los estribos del vehículo, llamado Antonio Díaz, argentino, de 29 años, casado, chofer, golpeó violentamente contra un poste de la Unión Telefónica, cayendo al pavimento.

En su caída, Díaz arrastró al monor Alejandro Francioni, de 14 años, resultando el primero herido en la cabeza y en la frente y el segundo en diversas partes del cuerpo.

Con intervención de la policía de la sección 14a., ambas víctimas fueron curadas de primera intención en el consultorio central de la Asistencia Pública y luego trasladadas al hospital Rawson, donde quedaron en asistencia, por requerirlo así su estado.

—Un automóvil de alquiler, que circulaba por la calle Rosado, en jurisdicción de la comisaría 26a., a cargo de Vicente Grillo, al efectuar éste una maniobra para salir de los rieles del tranvía, el vehículo se estrelló contra una columna del alumbrado.

Debido al accidente, tanto el chofer como el pasajero Angel Cabral, que viajaba en el coche, sufrieron algunas heridas.

HOMBRE EMBESTIDO POR UN TRANVIA

Sufrió heridas internas de importancia

La comisaría 17a. ha tomado intervención en un accidente de tráfico que ocurrió ayer, a las 19.45, en la calle Santa Fe frente al 1840. A esa hora, mientras Patricio Estévez intentaba cruzar la calzada, fué embestido por un tranvía de la línea 31 del Anglo-Argentina, guiado por José Rapall, el que se halla detenido.

Estévez sufrió heridas internas de importancia. Fué internado en el hospital Fernández.

VARIOS TENEBROSOS FUERON DETENIDOS

Empleados de la sección seguridad personal de la división de investigaciones allanaron una madriguera de tenebrosos, situada en uno de los departamentos de la casa Colombres 813, procediendo allí a la detención de los sujetos Oscar Wendrovich, Enoch Naler, Mauricio Brown, Máximo Grimberg, Juan Perdon y Carlos Zatur, rusos, de 29, 36, 24, 32, 27 y 37 años de edad, respectivamente, sindicados como explotadores de mujeres.

Naler tenía recomendada la captura por el juez doctor Ortega, por infracción a la ley de juegos, y está condenado a pagar la suma de 4000 pesos.

EL MATRIMONIO INDISOLUBLE

Dolores Rodríguez de Pérez, española, de 22 años de edad, casada, domiciliada en Cochabamba 273, expuso ayer en la comisaría 14a. que en estos últimos días, por motivos fútiles, ha sido brutalmente golpeada por su esposo Graciano Pérez, también español, de 27 años, conductor de automóviles.

Añadió Dolores que el terrible Pérez llegó hasta encerrarla con llave en su habitación, después de las palizas que le propinaba noche a noche, tras lo cual se iba a trabajar tranquilamente.

La infeliz mujer fué curada en la

EL ROBO DE MEDIO MILLON DE PESOS

Prosigue la búsqueda del cajero Roura

Declaraciones de Berta Byl

De San Pablo (Brasil) continúan llegando detalles, cada vez más precisos, acerca de la captura de la dactilógrafa Berta Byl, presunta cómplice del robo de 500.000 pesos perpetrado por el cajero Jorge José Roura en perjuicio de la compañía Continental Exportadora.

La captura de la nombrada fué debido a la casualidad, pues en el hotel en que se alojaba, en Bello Horizonte, se hospedaba también el comisario de la localidad, y a éste no tardó en llamarle la atención la presencia de la desconocida, que se hacía llamar Berta Lonardi, que se hacía llamar Berta Lonardi, con su apellido materno según ella.

Tras un cotejo entre las fotografías enviadas por la policía de esta capital, y los rasgos fisonómicos de la aludida, su detención fué cosa fácil.

Interrogada acerca de su filiación, no negó quien era. Expresó que pensaba dirigirse a Rio de Janeiro para embarcarse rumbo a su país natal, Bélgica.

Entre sus ropas se le encontraron, envueltos en un pañuelo, 17 billetes de 1.000 pesos, 1.900 en billetes de cien y uno de 10 pesos.

La Byl, que habla correctamente el español, francés e inglés, manifestó que residía en Buenos Aires desde el año 1914 y que estuvo empleada en varias casas de comercio como dactilógrafa. Respecto al dinero que le fuera sustraído expresó que su prometido Roura, le había entregado 20.000 pesos el 17 del actual, diciéndole que los guardara y se trasladara a Montevideo, donde se casarían, pero que si él se retrasaba en su llegada prosiguiera viaje hasta Bello Horizonte, donde lo aguardaría. Agregó que, convencida de la sinceridad de su novio, así lo hizo, pero le sorprendió que a su llegada a la estación del ferrocarril de dicha localidad no lo hallara.

Berta se encuentra sumamente abatida y rehuye toda otra declaración.

Con respecto al paradero de Roura la policía sigue diversas pistas, pues mientras la de San Pablo asegura que no se encuentra lejos de allí, la de esta capital cree que tiene su escondite en Buenos Aires.

También se busca a un amigo de Roura, llamado Alfonso Estévez, del cual se sabe que acompañó a la dactilógrafa hasta Montevideo, desapareciendo después con rumbo desconocido.

CONTINUAN LOS ASALTOS EN LA VIA PUBLICA

Un comerciante denunció haber sido golpeado y despojado de 150 pesos

Ayer, en las primeras horas de la madrugada, se presentó en la comisaría 43a. Domingo Salvati, argentino, de 23 años, casado, dueño de una carnicería, quien manifestó que minutos después de la media noche, al regresar a su domicilio, situado en Canalajas 2959, no bien se dispuso a abrir la puerta de la calle fué agredido de atrás por sujetos que bajaron rápidamente de un automóvil que en esos instantes circulaba a marcha lenta frente a su casa.

Salvati agregó entonces que sintió un fuerte golpe en la parte posterior de la cabeza, que le hizo perder el conocimiento, y cuando volvió en sí, se apercibió que le había sido sustraída una billetera con 150 pesos.

VOLCO UN AUTOMOVIL PARTICULAR

Dos personas heridas

Ayer, a las 17.45, en Crámer y Echeverría, debido a una mala maniobra volcó el automóvil particular número 10.578, que dirige Hedio Franco. A consecuencia del vuelco, Hedio Franco recibió heridas en la cabeza, y sus compañeros Ramón Galuzzi y Angel Tanisi resultaron con el brazo derecho fracturado y herida en la región glútea, respectivamente.

Intervino la comisaría 37a., cuyas autoridades dispusieron la detención de Franco.

EFFECTOS Y CONSECUENCIAS DEL ALCOHOL

En momentos en que tres individuos alcoholizados se entretenían en gritar y cantar en el interior del despacho de bebidas existente en la calle Zapóla 4496, intervino el agente José Denegri, de la sección 35a., con el fin de pedirles que se retiraran del comercio.

La observación parece que no fué del agrado del dueño de la taberna, Francisco Schiavo, italiano, de 40 años, casado, el cual la emprendió a golpes con el vigilante y lo hizo caer al suelo, resultando éste, a causa del golpe, con una lesión en la cabeza.

Poco después acudieron otros agentes, los que detuvieron a Schiavo y a dos de los alborotadores, que resultaron ser José Giménez, español, de 33 años, soltero, y Humberto Fouchelli, italiano, de igual edad, casado. El otro logró desaparecer.

—Después de una recorrida por los bares de la avenida Alem, Lalle Horn, tripulante del vapor "Pan América", norteamericano, de 30 años de edad, soltero, a causa de encontrarse completamente beodo apenas atinó a tomar por cama, un banco de la plaza Mozzini, donde se quedó profundamente dormido.

Esta circunstancia fué aprovechada por un individuo para despojarlo de una billetera, en la que el borracho guardaba aún 20 pesos; pero el ladrón no pudo después desaparecer, como lo pretendía, pues corrió tras él y lo aprehendió un agente de la comisaría 22a., que se percató de lo ocurrido ante las voces de socorro de la víctima, el cual había despertado al sentirse burlar en los bolsillos.

Conducido el acusado a la mencionada seccional, de un bolsillo interior del saco se le secuestró la suma robada momentos antes. Acerca de su filiación, dijo llamarse José Viecco, ser italiano, de 37 años, y estar domiciliado en la calle Catamarca 787.

Asistencia pública de varias lesiones que presentaba. El acusado se encuentra detenido a disposición del juez Avellaneda Huergo.

INCENDIARONSE DOS COMERCIOS EN ARRECIFES

Informan de Arrecifes, partido de Bartolomé Mitre, que ayer de madrugada se declaró un voraz incendio en la tienda situada en la calle Gutiérrez, de propiedad de Francisco Luque.

El fuego se propagó luego a la muelinería contigua, que pertenece a la firma Presta, y estuvo a punto de hacer presa de una sucursal bancaria establecida en la acera opuesta.

Numerosos vecinos y el personal de la intendencia lograron más tarde extinguir las llamas.

Las pérdidas han sido justipreciadas en 50.000 pesos.

PALACIO ARABE

60 - SUIPACHA - 60

BAÑOS

Baños higiénicos y medicinales, jurco-romanos, Filandia, Masajes, servicio de pedicura.

ELECTRICIDAD MEDICA

RAYOS X

DEPARTAMENTO ESPECIAL PARA SEÑORAS

COMEDOR

De la Casa del Pueblo

RIVADAVIA 2130 U. T. 47 Cuyo 7304

Abierto todos los días desde las 9 hasta las 24 horas

Los lectores de LA VANGUARDIA afiliados y simpatizantes al Partido hallarán en un servicio camerado a precios módicos

HOY: MENU ESPECIAL

Almuerzo o cena, 3 platos, postre o fruta y café \$ 1.—

TODA PERSONA que quisiera comer platos que no sean los indicados en el menú, podrá escogerlos consultando la lista de hambres, sopas, pescados, legumbres, miltos, postres y quesos que el COMEDOR tiene a disposición de los concurrentes.

NOTA — Todos los compañeros que comen en el centro, pueden conseguir a nuestro COMEDOR, en la seguridad de ser atendidos bien y rápidamente. Nuestra organización, cada día más perfecta, está ya en condiciones de evitar pérdidas de tiempo.

(El personal del COMEDOR se sentirá ofendido si se le ofrece propina)

F. C. OESTE

REMATE DE REZAGOS

SEPTIEMBRE 3 DE 1928, A LAS 13 HORAS

Y DIAS SUBSIGUIENTES

HASTA SU TERMINACION

SE REMATARAN

EN EL GALPON N.º 8 (Bm. MITRE 3301)

ARTICULOS NO RECLAMADOS Y SOBRANTES, OBJETOS RECOGIDOS EN LOS TRENES Y SALAS DE ESPERA DE ESTACIONES

Para más datos dirigirse a:

Gerencia de Tráfico y Transporte ESTACION ONCE

La Administración

REUNIONES VARIAS

Fiestas y actos culturales

VELADA POPULAR PARA MAÑANA

BIBLIOTECA "MARIANA CHERKOFF Y ENRIQUE DEL VALLE IBERLUCEA" — Esta biblioteca ha organizado una velada familiar a realizarse mañana, sábado, a las 21 horas, en su local social, Directorio 39, cuyo programa es el siguiente:

Primera parte — 1o. "La Internacional", ejecutada al piano por la señorita María Testa; 2o. Líst. F. Melodía de la rapsodia No. 6, ejecutada al piano por la señorita Carolina Siciliano; 3o. "Sed buenos con vosotros mismos" (conversación familiar sobre higiene), a cargo del concejal Angel M. Giménez; 4o. "Las víctimas del Inca", de Ada Neri, recitada por la señorita Juana Yanicelli.

Segunda parte — 1o. "Poeta y aldeano" (ouverture), piano a cuatro manos, por las señoritas Carolina y María Leonor Siciliano; 2o. "F. dijo el lobo...", de Miguel B. Salsedós, recitado por César Amor; 3o. "Danza húngara No. 4" y "Dance des Sylphes", violín y piano, por las señoritas María Leonor y Carolina Siciliano; 4o. Número a cargo de Ben Said.

Tercera parte — 1o. Se exhibirá la interesante película en 3 actos "La educación de los niños en Rusia"; 2o. Números de violín y piano a cargo de las señoritas María Leonor y Carolina Siciliano.

La entrada a este festival será libre.

CENTRO SOCIALISTA FEMENINO "FENIA CHERKOFF" — La C. D. de este Centro invita a todas las afiliadas que lo deseen a visitar a la compañera Pascuala Cuesto, el próximo domingo. Punto de reunión: Casa del Pueblo, a las 14.30 horas.

ESCUELA LIBRE DE ESTUDIOS SOCIALES "JUAN B. JUSTO" — Se invita a todos los alumnos de esta escuela a concurrir a la reunión que se realizará el domingo 3, a las 10 horas, en la Casa del Pueblo, a fin de cambiar ideas acerca de las conferencias que deberán dar los alumnos.

I. GRINBERG e HIJO

CORRIENTES 1828

Importadores de materiales eléctricos, artefactos y radiotelefonía

Pidan precios por mayor y menor, son los más baratos de plaza

Clisés para Catálogos, Revistas y Diarios

CALVO & MAS

SARMIENTO 648

U. T. 37 Rivadavia 5387

Bs. Aires

FOTOGRAFIA SOCIEDAD ARTISTICA

Regala un gran retrato en colores por docena de retratos. Retratos al óleo (de mejor), \$ 15. Postales finas, \$ 5 la docena. Cartas, dos por \$ 1.

CARLOS PELIEGRINI 157

Sucursal: RIVADAVIA 8230.

"LA CONFIANZA" MUEBLES

Antigua Mueblería y Tapicería de B. ZVIBEL

Casa Central: TALCAHUANO 411

Sucursal: TALCAHUANO 435

ELEGANTE DORMITORIO Chipendal, finamente terminado, compuesto de: ropero 3 cuerpos, cama 2 plazas, elástico imperial, 2 mesas de luz, 1 toiles movable, 1 tocador y 1 perchera, RECLARE

235.

Y OTROS ESTILOS BARATOS.

URINARIAS

Secretas, lica, B14. Andon sexo. Nuevo tratamiento de las afecciones biológicas agudas y crónicas y sus complicaciones: uretritis, prostatitis, gón. etc. Curación radical en pocos días por métodos nuevos, pudiendo el enfermo curarse en su propia habitación.

CLINICA CENTRAL — Calle 2525, Ter. piso

(Consultas de 9 a 10 y 16 a 20. Domingos y festivos, de 9 a 11. V1413.)



"DESCANSO DE LOS AGUADORES", DETALLE



"DESCANSO DE LOS AGUADORES", OLEO DE M. PACHECO



"DESCANSO DE LOS AGUADORES", DETALLE



"CABEZA DE INCA", TALLA DE LUIS MARTÍNEZ

ARTE NUEVO MEXICANO



"EL HOGAR", POR M. PACHECO



"CABEZA DE INDIA", TALLA DE LUIS MARTÍNEZ



"RETRATO DE IXCA FARIÁS", POR C. OROZCO



"LOS DOS HUÉRFANOS", OLEO DE M. PACHECO



"RETRATO DE VICTORIA MARÍN", POR C. OROZCO

Carlos Orozco

Son conocidas las caricaturas de Carlos Orozco, por su clarividencia a grandes rasgos, su malicia y su gran habilidad. Han sido advertidas hasta donde han llegado, y la distancia no es corta, pues en Nueva York se ha de él, tanto por su arte en este género, como por ser él aquel admirable profesor tapatío que hizo surgir sus clases de grabados en man...

te la comprendemos, pues está dentro de lo fundamental. Con esa sinceridad que lo caracteriza, toma para sí su propio modo de expresión plástica, y de ahí estos retratos esculturales. "A mí no me gusta trabajar con el color", ha dicho en alguna ocasión. "Prefiero la línea, el modelado, los valores limitados." Y, puesto que no siente necesidad de más elementos, es que para su obra no tiene esa necesidad, como lo demuestran estas dos cabezas a pluma y el cuadro con valores limitados. Es bien poco lo que se puede decir de él, pues con su obra lo dice todo; y, ¿quién se pone a explicar aquello que habla por sí mismo?

Libros sobre Historia del Arte - Herrería Artística - Mobiliarios - Arquitectura - Decoración - Etc., etc.

- AROLA SALA F. — Historia del arte ... \$ 5.-
BAJOT E. — Frisos et moulires ornes. Carpeta conteniendo 500 motivos ... \$ 22.50
BAYARD E. — Arte de reconocer los estilos. Obra ilustrada con 170 grabados ... \$ 4.50
GAUTHIER J. — Graphique d'histoire de l'art ... \$ 3.60
MELIDA J. R. — Historia del arte Edición ... \$ 4.-
SALOMON REINACH. — Apolo. — Historia general de las artes plásticas ... \$ 7.-
ARTIGAS J. — Cerajería artística y práctica. Carpeta conteniendo 20 láminas ... \$ 30.-
GARCIA LOPEZ M. — Manual completo del herrero y cerrajero. Obra ilustrada con 114 grabados y 18 láminas. Dos tomos ... \$ 9.-
ARTIGAS J. — Proyecto de interiores. (40 láminas modelos en colores y estilos varios) ... \$ 15.-
FLEURY G. — Decors et ameublement au gout du jour. Carpeta conteniendo 32 planchas ... \$ 21.-
GONZALEZ MORE J. — Interiores y muebles de gusto moderno. 1 tomo con 30 láminas ... \$ 16.-
BORMANN y GRISLEBENE. — Alfarería de estilo dracónico de la región D'aguita ... \$ 3.-
PARAMO P. — La cerámica antigua de Talavera. 1 tomo ilustrado ... \$ 2.-

Librería y Editorial "La Vanguardia" RIVADAVIA 2150 — BUENOS AIRES — U. T. 7304 CUYO Ciudadano administrador de "La Vanguardia", Rivadavia 2150. Ajujto remito a usted \$... para que se sirva enviarme los libros marcados en el presente aviso. Nombre y apellido ... Domicilio ...

Máximo Pacheco

Máximo Pacheco nos da el raro espectáculo del pintor en estado de gracia. Su obra va desprendiéndose llena de frescura y sin ninguna preocupación intelectual. Ante la perfección de sus dibujos, siempre emotivos y ordenados, hay que convenir, dada su edad, en que lleva almacenado en la subconciencia un cuantioso patrimonio de sabiduría. A esta herencia tenemos que agregar la enseñanza de sus años de pastor, durante los cuales aprendió a construir, hoja por hoja, los árboles y las plantas, y a someter, más tarde, a ese método, los demás elementos de sus composiciones. Las obras de Pacheco son un esfuerzo continuado: ganan cada día más en consistencia y claridad, libertándose poco a poco de lo superfluo y dejando al pintor cada vez más seguro de sus fines. Tuvo la fortuna de empezar a pintar cuando la atmósfera de subterráneo de la época porfiriana había sido removida por la revolución; cuando la presencia de Diego Rivera había puesto en su sitio nuestros

valores pictóricos, de manera que los esfinges del academismo — sin sercretos, pero con mañas — no pudieran quitarle raios a orillas del camino. La ciencia de los colores no la descubrió penosamente, como nosotros, en un tedioso "atelier"; sino en los andamios, como los grandes italianos, moliendo tierras para el maestro.



Teatros :: Concierptos :: Cinematografía

"CANDIDA", DE G. SHAW
ESTRENARÁ HOY EN EL ODEON
La compañía italiana que dirige Dario Nicodemi en el teatro Odeon y que tiene a la actriz Vera Veizani como su figura, renueva nuevamente esta noche su cartelera, estrenando una comedia en tres actos de G. B. Shaw, "Candida".

"EL HIMNO NACIONAL", DE FELIX A. ZABALIA
ESTRENARÁ HOY EN EL ODEON
La obra lírica de Félix Alberto Zabalia, titulada "El himno nacional", que anoche a la compañía Serrador, para la renovación del cartel del teatro Odeon.

Se trata, en realidad, del estreno de una "obra", pues no es posible llamar a tal a "El himno nacional", si no simplemente del estreno de unos decorados y vestides de la época, sumamente interesantes.
Desde este punto de vista cabe consignar que la reconstrucción escénica ha sido un acierto, especialmente en la parte final, que es una copia bastante fiel del cuadro que posee el Museo Histórico Nacional, en el que aparecen las grandes personalidades de aquella época, escuchando por primera vez el himno.

LA LIRICA DEL MARCONI
HOY SE CANTARÁ "LA FAVORITA", DE DONIZETTI
La compañía lírica que actúa con su habitual éxito en el teatro Marconi, para esta noche la representación de la ópera en cuatro actos del autor Donizetti "La favorita".

Mañana volverá a repetirse la ópera del maestro Verdi "Gigolette", en la que intervendrá la soprano ligera Rosa Venturini.

MANUEL CERUDE
HA FALLECIDO EN CORDOBA
En el sanatorio Santa María (Córdoba) ha fallecido el conocido actor Manuel Cerude.

Este estimable comediante, luego de sus inevitables correrías por los cuadros dramáticos y los teatros del interior.

Incorporóse a la compañía de Ortúzar, que está realizando el Nuevo bajo la dirección de Federico Merten.
Luego actuó al lado de Carlos Morzani, para ingresar más tarde en la compañía de Muñoz-Alpí.

Pero donde se destacó como un actor de verdaderas condiciones fué en la compañía Rivera-De Rosas, donde actuó desahucadamente por algunas temporadas.

COMPANIA ARCE-PIBERNAT
DEBUTARÁ PROXIMAMENTE EN LA OPERA
Dos viejos compañeros de elenco, Alarcón y Joaquín Pibernat, encabezarán un elenco de óperas que, teniendo como empresario a Miguel Uca, debutará en la Ópera, una vez que la compañía de Catalina Barceña finalice su actual temporada, es decir, a mediados del mes entrante.

Además de los nombrados, actuarán en dicho conjunto las típias Elvira Andraui y María Navarro, la "soubrette" Aurora Costadella, el actor Alfonso Tudela, el tenor Manuel Gironella, el tenor cómico Luis Córdoba, el característico Alberto Callejas y la primera bailarina Beatriz Evans.

Será director de orquesta Carlos Pibernat.
La compañía debutará con una ópera de Franz Lehár, titulada "Gigolette", que acaba de obtener gran éxito.

También se cuentan con otras dos novedades: "Gigolette", de Lombardo, y "La princesa del circo", de Kalmann.

REFUNDICION Y ESTRENO EN EL MAIPO
La compañía de revistas del teatro Maipo ofrecerá el 7 del próximo mes una refundición de varios cuadros conocidos, a los que se agregarán algunos nuevos, llevando el conjunto el título de "Dolito-Billie Revue".

Una semana más tarde se estrenará una nueva batucanería, sin título aún, con la cual harán su presentación las artistas españolas hermanas Pinillo.

NOTICIAS BREVES
La Federación musical argentina verificará hoy, a las 14, en su local, Victoria 1289, una asamblea para elegir nueva comisión directiva.

Hoy debutará en el teatro Vera, de Corrientes, la compañía de Blanca Poñestá.
Mario Bellini está organizando un elenco de revistas para actuar en el interior.

"Cinco protagonistas" - de - RANIERO NICOLAI

Anoche, en los entreactos de la comedia de Raniero Nicolai — que bien puede ser la tragedia de cinco razones, de cinco egoísmos y de cinco distintas comprensiones de un mismo problema — escuchamos algunas cosas interesantes y muchas, muchísimas, majaderías.

Y de estas últimas, la que más nos molestó, fué aquella bastante difundida por cierto, que sostenía, con diversos grados y matices de malignidad, el influjo directo y profundo ejercido por Luis Pirandello sobre el autor.

Nada más molesto y mal intencionado, cuando no torpe e incomprensivo, que este aserto precipitado.

Es inevitable en los comentaristas el prurito de buscar antecedentes a toda producción artística. Ni la generación espontánea ni el fenómeno aislado, absolutamente aislado en el tiempo y en el espacio, existen, y lógico resulta, por lo tanto, indagar sus causas determinantes. Pero de ahí a pretender el hallazgo infalible de filiaciones inmediatas media no poco trecho, el mismo que puede mediar entre un Hipólito Taine y un anónimo calumniador despreocupado.

Exteriormente, técnicamente — es decir, en su aspecto más llano — podrá vincularse la obra de Nicolai a otra de Pirandello, la titulada "Cada uno a su manera", y no, como muchos dijeron, encandilados por una mera semejanza de títulos, a "Seis personajes en busca de autor".

En su sentido íntimo, en su propósito fundamental, es difícil encontrar dos autores más lejanos que Pirandello y Nicolai.

A lo sumo los une un mismo concepto apreciativo — ¿Existen y las novísimas dimensiones aplicadas a las cuestiones psicofísicas? — sobre la noción de la realidad. Esta, para poner un ejemplo claramente comprensible, sería poliédrica y cada uno de nosotros, desde un personal ángulo de apreciación (condicionado por egoísmos, incapacidad de juicio más o menos acentuada, o pobreza de los elementos indispensables para

JOSEFINA BAKER



LA CELEBRADA BAILARINA EN LA PROTAGONISTA DE LA PELICULA "La sirena de los trópicos", que se está exhibiendo en las salas cinematográficas.

Juzgar) sólo podríamos apreciar una o dos facetas, que no constituyen, por cierto, ni la totalidad externa ni la esencia íntima.
Pero mientras Pirandello plantea y resuelve el asunto con la pura y fría dialéctica de un maestro de lógica, atento sólo a la impecable e implacable trabazón de su razonamiento, Nicolai opera dolorosamente, "in anima", en vida palpante y lo hace con profunda y cálida humanidad, con viva y conmovida simpatía solidaria de hombre, autínticamente comprensivo.

Si se nos permite una vieja frase hecha, diremos que Pirandello "siente" con el cerebro, mientras Nicolai "piensa" con el corazón. ¿No es esta una diferencia fundamental?
Con mayor fundamento pudieran encontrarse a Nicolai afinidades con Chiarelli — un Chiarelli que hubiese aprendido a florar — o con Crommelynek — un Crommelynek que estuviera más dentro de la realidad.

De aquí tiene la noción trágica-rítmica de las situaciones; de éste, si bien con bien distinto tono, la delirante desazón del problema.
Y antes que de eso, que es el Bruno de "La cocu magnífica" y el Torcuato Máspero de "Cinco protagonistas" existe un íntimo y estrecho parentesco psicológico. Algo que sólo podríamos expresar con una aparente paradoja, llamándola una "semejanza antagónica".

Ahora bien, diremos de una vez por todas, que tales semejanzas, como los influjos estudiados anteriormente, no restan un ápice a la profunda originalidad de la obra de Nicolai. Este, como cualquier hombre de letras, habrá tenido modelos y maestros, pero sus enseñanzas fueron asimiladas, vale decir aprovechadas y transformadas al calor de una recia personalidad y su comedia y sus personajes son bien de él.

Aunque no pretendamos dar con ello una sensación del elevado punto de mira con que está enfocado el asunto, ni de los mil y un pormenores que valorizan y embellecen su desarrollo, narremos, para guía del lector, lo que "sucede" en "Cinco protagonistas".
Torcuato es un anónimo y oscuro hom-

bre de trabajo. Sin ser un imbécil, ni mucho menos, tiene todas las características del pequeño burgués. Ama el trabajo, la tranquilidad, la normalidad. Odió el escándalo, el gesto dramático, la vida aventurera. Se sabe feo, poco interesante, nada romancesco. Tal vez haya ido al matrimonio más por cálculo y comodidad egoísta que por amor.

Al año de casado, descubre que su mujer lo engaña con su íntimo amigo, Luca.

Piensa matar, suicidarse, separarse. Un cúmulo de reflexiones y de sentimientos lo detienen. Tiene un horror instintivo al asesinato y el suficiente apego a la vida para no eliminarse. Por otra parte, acaba de ser padre y el homicidio, suicidio o separación redundarían en perjuicio de la inocente Clarita. Además, en cualquiera de esos casos, perdería la mujer o el amigo, quienes, a pesar de todo, le son necesarios como receptáculos de su afectividad, pese a su bochorno y ofensa.

También lo detienen dos razones fundamentales: nadie conoce su escarnio y no está seguro de no ser él el algo culpable del adulterio de su mujer. ¿No ha defraudado las esperanzas que ésta cifró en él? ¿Ha sabido acaso mantener el interés afectivo, sentimental, intelectual y físico de su compañera? ¿Tiene derecho a perturbar la paz conyugal que no supo mantenerla y asegurarla?

Todas estas reflexiones e interrogantes la inhiben e incapacitan para la reacción violenta. Instintivamente se refugia en su hija, personificación — acaso ignorada por él — de su ansia de prolongación y perfeccionamiento en el tiempo. Deliberadamente quedará al acecho de una venganza que, por su forma, no lo arrastre a él mismo, en su crisis catastrófica.

Veamos ahora la catadura moral de la mujer y el amante, así como los "porqués" que determinaron su acción.

Elena, hasta el momento en que el do-

cuatro personajes se han prolongado por espacio de quince largos años. Un día, mientras ellos vacacionan en Córdoba, se introduce en "su" mundo el quinto protagonista, Eduardo Bazán, joven dramaturgo, a la par que comediante, quien a pesar de sus donjuanes, cas predisposiciones, no es un imbécil ni un malvado.

Elena, al advertir, se interesa de inmediato por Bazán, que lleva a la burguesía y monótona vida hogareña el encanto de su intelectualismo y el prestigio de su arte.

Julio, el amante, presenta el peligro. Él no puede obrar directamente, pues carece de derechos oficiales para impedir su voluntad, pero su ascendiente sobre el marido le permite arrojarse de casa al galán, en quien Máspero ha visto el instrumento de su ruidosa venganza.

Y en este primer acto, cuyo desarrollo sería imposible detallar por su cúmulo de situaciones, matices y detalles, queda planteada casi enteramente la posición de recíproca dependencia de los cinco protagonistas. La verdad que cada cual cultaba celosamente, se manifiesta casi por entero en su real y desagradable aspecto. Ya no se puede seguir representando la cómica comedia de la ignorancia; hay que actuar a cara descubierta.

En el segundo acto, los que en el primero actuaron como personajes, aparecen como personas. Eduardo Bazán, el dramaturgo-comediante, ha escrito una obra, cuyo primer acto acabamos de relatar. Ahora, las personas que lo inspiraron, — y no los personajes por él trazados — se encuentran reunidos. Y, claro está, por hipocresía, por natural instinto de defensas, todos ellos, excepto el marido, se niegan a reconocerse tal cual los ha pintado el comediógrafo.

El indignado amante pretende secuestrarlo, para impedir que prosiga la representación de la obra que entraña la pública vergüenza de todos, pero una serie de razonamientos formulados por Bazán lo disuade de su autoritario propósito.

El autor dice no haber copiado fielmente la realidad y añade que el desenlace de la comedia es un desenlace más ideal que real. No deben temer, luego, a ese tercer acto que viene a ser como un espejo, que idealizara las imágenes.

Y, en efecto, todas las "personas", retornan al teatro para verse convertidas en "personajes".
En efecto, la solución que Bazán ha dado a su comedia es razonable pero lógica, es plausible pero irreal. Bazán hace que cada uno de sus personajes viva claramente "su" verdad respectiva. Elena y Julio dignificarán, en lo posible, su tradición, despojándola del escarnio y el engaño. El sufrimiento claro y ostensible suplantarán a la farsa íntima de Máspero, embelleciendo su infortunio. Clarita vivirá un poema de abnegación al dedicarse a su padre. Bazán redimirá su estúpido donjuanesmo, con la dolorosa comprensión de todos los sufrimientos aparentemente ridículos, pero trágicos en realidad.

Y hasta se deja entrever que entre él — que ha sido el promotor directo de la crisis familiar, al penetrar en un círculo cerrado y romperlo con su despreocupación íntima y sus procedimientos de comediógrafo divulgador de vergonzosas

"AGUILAS Y ESTRELLAS", SE ESTRENARÁ ESTA NOCHE

De acuerdo a lo que se había anunciado celebróse anoche en el teatro Avenida la función en homenaje a Dario Nicodemi representándose su drama "La sombra".

Hoy efectuará la compañía de María Teresa Montón, en esta sala, el estreno de la comedia dramática de ambiente y costumbres mexicanas, de Marcelino Dávalos, "Aguilas y estrellas". Completará el programa de esta velada, el estreno de un cuadro rápido y sintético, de costumbres del pueblo mexicano, denominado "Un cuento viejo".

ESTRENAR HOY EN EL BUENOS AIRES

"NO PREGUNTO CUANTOS SON..." DE JUAN A. CARUSO

Celebró ayer la compañía de Enrique Muñoz, en el teatro Buenos Aires, las cincuenta representaciones consecutivas de "Táboanos", comedia de Vicente G. Retta y Carlos V. Dumont, que acompaña en el cartel de esta sala, a la ponderable pieza de Mares y Demadri "El sobrotodo de Capadocia", cuya reprise ha constituido un verdadero éxito.

Hoy se ofrecerá la primera representación de un sainete en tres cuadros, de Juan A. Caruso, titulado "No pregunto cuántos son...".

Tiene además en preparación, el elenco de Enrique Muñoz, una pieza de Julio F. Escobar, titulada "Un padre en busca de seis hijas".

realidades — y la joven Clarita — víctimas, directa también, de esta bancarota moral y sentimental — puede iniciarse un idilio fundamentado en la verdad y en la comprensión de las cobardías y debilidades humanas.

Lo que resulta imposible de detallar, como dijimos anteriormente, es el tono servilísimo que el autor ha impuesto a este asunto, la trascendencia de sus dialogadas disquisiciones, el alcance ético de su obra y los innumerables detalles magistrales que la valorizan y embellecen.

No nos queda tiempo ni espacio suficientes para analizarlos como fuera debido. Limitémonos a apuntarlos rápidamente.

Nicolai respaldó los viejos y falsos preceptos del arte dramático sobre la importancia de los papeles, por un concepto más humano y lógico; el esocentrismo que nos impide a creernos protagonistas en cuanto acontecimiento intervinamos. Cada uno tiene su problema y su vida real — aparte de las abstracciones filosóficas — es lógico que así sea, y el noble por supuesto — es la piedra básica de la conservación de la especie.

Nicolai encara el eterno asunto del adulterio bajo un aspecto, tan nuevo como exacto. Para él no es, como para los comediógrafos franceses, un placer o una necesidad de los sentidos, ni mucho menos un sarcástico tema para hacer gracia más o menos ingenuas. Son-

(Continúa en la página 102.)

Casino
SABADO 1º DE SEPTIEMBRE
A LAS 20.45

INAUGURACIÓN
del
Campeonato Internacional
de
LUCHA ROMANA
— AÑO 1928 —

Disputarán este torneo formidables atletas representantes de las siguientes naciones:

FRANCIA | ESPAÑA | DINAMARCA | SERBIA
ITALIA | RUSIA | CENTRO AMERICA | BELGICA
ARGENTINA | CHECO ESLOVAQUIA | GRECIA
ALEMANIA | URUGUAY | E. UNIDOS | AUSTRIA
PORTUGAL | TURQUIA | SIBERIA | INGLATERRA

Imparables premios en efectivo

Muchos y valiosos trofeos



ESPECTACULOS

| TEATROS | TEATROS |
|---|---|
| COLON — Temporada de primavera. Hoy, a las 21: El amor de una momia; La hija mal cuidada; Diversos. Plata, \$ 10. | COMEDIA — Rivera-De Rosas-Franco. Hoy, a las 17:30: Una nueva y gloriosa misión. A las 19:30: Gran cuadro Rivolta. A las 21:15: Un tío que gusta a las mujeres. A las 22:30: El cabo Rivera. A las 23:25: El cadenero. Plata, \$ 8.50 por sec. |
| ODEON — Compañía Dario Nicodemi. Hoy, a las 21:15: Candida (estreno). | BOEDO — Compañía Actores Unidos. Hoy, a las 18:15: Alma calida. A las 21: La fiesta de Santa Rosa. A las 22: El cabé Rivera. A las 23: El laboratorio de las situaciones. |
| NACIONAL — Compañía Carcaño. | VARIEDADES |
| MARCONI — Compañía lírica italiana. | CASINO — Maind 236. Variedades. Gran éxito de todas las nuevas atracciones y números por toda la compañía. |
| CERVANTES — Compañía parliense. | PARQUE JAPONES — Leonora N. Alen y Callan Grandes atracciones. Entrada, \$1 y niños 50 cts. |
| AVENIDA — Compañía de alta comedia. Hoy, a las 21:30: Aguilas y estrellas (estreno). Un cuento viejo (estreno). Plata, \$ 2. | EMPIRE THEATRE — Corrientes y Maind. Todos los días tarde y noche variado programa cinematográfico. |
| APOLO — Compañía de grandes revistas. Hoy, a las 18:15, a las 21 y a las 23:20: Sabe que llegó Ramón? A las 22:15: Así nos gustan más... Plata, \$ 1.50 por sección. | SKATING FLORIDA — Florida 154. Todos los días, sesiones de mañana, tarde y noche. |
| POLITEAMA — Compañía de óperas. Hoy, a las 21: Cita Rosa. Plata, \$ 2. | CINEMATOGRAFOS |
| MAIPO — Compañía de grandes revistas. Hoy, a las 18:15, a las 21 y a las 23:20: Unas sonrisas. A las 22:15: Así nos gusta más. Plata, \$ 1.50 por sección. | SOLIS — B. de Irigoyen 1422, U. T. 221 13. Orden. Tres notables orquestas. El mejor programa a precios populares. |
| SMART — Compañía Marcelo Ruggero. Hoy, a las 18:15, a las 21 y a las 23:20: Nos cayó de arriba un cura. A las 22:15: El teniente Peñalosa. Plata, \$ 1 por sec. | CINE GLORIA — Avenida de Mayo 1231. Continúa desde las 14 a las 12:30 todos los días y domingo de tarde. |
| BUENOS AIRES — Compañía Muñoz. Hoy, a las 18:15 y a las 23:15: El buzo azul. A las 21: El sobrotodo de Capadocia. A las 22: No pregunto cuántos son... (estreno). Plata, \$ 1 por sección. | CINE ETOILE — Corrientes 2152. Funciones diarias tarde y noche. |
| MAYO — Compañía de zarzuela española. Hoy, a las 18:15: La casita blanca. A las 21:15: La revolución. A las 22:15: El quinto hijo. A las 23:15: Pepe Gallardo. Plata, \$ 1 por sección. | CINE ELECTRIC PALACE — Lavalle 822. Tres grandes orquestas. Funciones tarde y noche todos los días. |
| SAN MARTIN — Compañía española. Hoy, a las 18:15: La verbena de la palma. A las 21:15: La moza de campanillas. Plata, \$ 1 y 2. | PARAMOUNT — Lavalle 741. Funciones tarde y noche. |
| IDEAL — Compañía Argentina Pagano. Hoy, a las 18:15: La fiesta de la danza, el canto y la recitación, por la compañía infantil. Plata, \$ 1.50. — A las 21:45: La hermana María. Plata, \$ 2.50. | CINE CABILDO — Cabildo 2347. Cine de las familias. Orquestas jazz band y Ukele. Hoy: Tres caras al acto. Con varca. |
| NUOVO — Compañía Roberto Caruso. Hoy, a las 18:15, a las 21 y a las 23:15: No, no, no. A las 22:15: El quinto hijo. Ferdinand Pontar. Plata, \$ 1.50 por sección. | CINE FENIX — Lavallada 782. Funciones todos los días, tarde y noche. |
| SARMIENTO — Compañía de revistas. Hoy, a las 18:30, a las 21:15 y a las 23:15: La hora de la salida. A las 22:15: Mesa requeta. Plata, \$ 2 por sección. | CRISTAL PALACE — Corrientes 1520. — Funciones tarde y noche. |
| ATENE — Compañía de revistas. Hoy, a las 18:15, a las 21 y a las 23:15: Mi mundo en brazos. A las 22:15: Las alegres locuras del día. Plata, \$ 1.50 por sección. | RENCIAMIENTO — Lavalle 523. — Funciones tarde y noche. |
| OPERA — Compañía Catalina Barceña. Hoy, a las 21:30: En Villa Borghese ha nacido un conete. Plata, \$ 2.50. | HINDU — Lavalle 841. — Funciones tarde y noche. |
| ARGENTINO — Compañía "arravini". Hoy, a las 21:30: En Villa Borghese ha nacido un conete. Plata, \$ 2.50. | STANDARD — Corrientes 2067. — Funciones tarde y noche. |
| LICEO — Compañía Pierina Desless. Hoy, a las 18:15 y a las 23:15: El clásico del amor. A las 21: Mi mujer es una mujer. A las 23:15: Doña Perfecta. Francia. Plata, \$ 1 por sección. | CINE LOS ANDES — Busto 727 — U. T. 422. Música. Orquesta típica. Compañía de baile. Cantada y cantada. Hoy: Con los dientes de acero. La historia del amor. |
| COMICO — Compañía nacional Arta. Hoy, a las 18:15, a las 21:15 y a las 23:15: Los muchachos de antes tiempos. Avenida. A las 22:15: Comuna y jazz-band. Plata, \$ 1 por sección. | CINE BRISTOL PALACE — Independencia 1813. Funciones familiares diarias. |
| ONRUBIA — Compañía Serrador-Mari. Hoy, a las 21:30: El hijo indiano. | SELECT BUENOS ORDEN — Bernardo de Riguren 1421. Funciones tarde y noche. |
| | CINE PABLO PODESTA — Busto 2382. Funciones tarde y noche todos los días. |
| | NACIONAL PALACE — San Juan 2401. Dirección, M. Glikmann. U. T. 1123. Cine. |
| | CINE DEVOTO — Nueva York 216. Funciones nocturnas, jueves, sábado y domingo. |
| | GRAN CINE ESTRELLA — Cabildo 2025. |
| | CINE MODERNO — Busto 589 — U. T. 422. Música. — Dos orquestas. Hoy: Con los dientes de acero. La historia del amor. |

Los dos equipos de la Amateurs Argentina ayer triunfaron en sus respectivos partidos

Los porteños recuperaron la copa Culaciatti escribiendo su nombre por sexta vez

Vencieron al cuadro de la Rosario por 2 tantos contra 0

MARASSI Y PEUCELLE FUERON LOS SCORERS EN ROSARIO

ROSARIO, 30 — En la cancha del Club Rosario Central, ante 150 personas, se disputó hoy el partido de los porteños y rosarinos, por la copa Culaciatti.

Los equipos formaron así: Rosarinos: Guida; Cocera; Libonatti, Sosa, Indaco y López. Porteños: Botazzo; Della Torre; Peucelle, Marassi, Ravaschino, Evaristo.

Incluida la lucha bajo el arbitraje del referee Manuel Argüelles, la acción fué desahogada, durante el período las acciones se desarrollaron dentro de un marcado equilibrio, que con tendencia favorable a los porteños.

En la segunda etapa, el visitante mantuvo el control de la cancha dominando al local. A los 20' marcó un pase de Marassi, Peucelle anotó el primer tanto. Faltando 5' para la conclusión del tiempo reglamentario, Marassi anotó el segundo y último de los porteños.

que restó del primer período, terminó con el siguiente resultado:

| | |
|------------|---|
| Argentinos | 2 |
| Uruguayos | 0 |

La iniciación del segundo período coincidió con un penal contra de los uruguayos que provocó un incidente

Correspondióle reiniciar el juego Ferreyra, quien lo hizo pasado a la red. Este avanzó en combinación con Orsi, finalizando la acción con un tiro. Ferreyra se aprestaba a recibir la pelota, pero se interpuso Saldombide al corner. El jugador uruguayo originándose un entorpecimiento de la valla uruguaya, cometiendo un error defensora visitante, batiendo a la valla. El juez no cobró. Finalmente el juez fué a poder de Arrillaga, quien se inclinó al centro de "izquierdo", batiendo a la valla de Orsi, infracción que el referee sancionó el fallo, pero el juez mantuvo la decisión.

Recanatini fué el encargado de dirigir el tiro libre, y en la forma que hizo, fué evidente la intención de convertir el tanto, tirando al arco.

Como Tejera, capitán uruguayo, siguió censurando al juez, por ser demasiado manoseado por la acción, decidió no continuar jugando la brega, y pretendió abandonar la cancha. Ante el pedido de los jugadores argentinos y del presidente de la A. A. prosiguió dirigiendo el juego.

Atacaron los locales por intermedio de Sandoval, pero Orsi cobró el penal, batiendo a la valla en buena forma.

Respondieron los visitantes por intermedio del ala izquierdo, Peucelle, Saldombide pero Recanatini cobró el penal, batiendo a la valla.

A continuación un avance efectuado por Seoane fué detenido por el juez a costa de un corner.

CASI GOAL. El puntapié de Seoane...

OFENSIVA URUGUAYA. Insistieron los visitantes...

JUEGO POCO INTERESANTE. Hacía los 20' las acciones...

Por la copa Newton el cuadro uruguayo fué derrotado, en reñida brega, por 1 tanto a 0

Seoane, a los 18' del primer tiempo, marcó el único goal del partido

LA VICTORIA DEL CONJUNTO LOCAL FUE MEREcida

Por novena vez el equipo argentino inscribe su nombre en el tradicional trofeo Newton, cuya posesión viene disputándose desde el año 1906 entre las representaciones de las asociaciones de ambas márgenes del Plata.

Después de Amsterdam, los dos cuadros no se habían encontrado en un coitejo de esta naturaleza, y aunque la composición de los mismos, en especial modo el equipo visitante, era distinta a la que se enfrentaron por la final olímpica, un público numeroso y que colmó las tribunas del Independiente presenciaron la brega.

El triunfo obtenido por el cuadro local fué merecido. Hubiera podido ser por mayor número de tantos, sin que ello importe desmerecer la actuación del equipo vencedor, cuyos componentes actuaron con un entusiasmo que en determinados momentos de la lucha, a no mediar la buena intervención de la zaga y arquero local, pudo haberse reflejado en el score.

Poco antes de las 15 apareció en la cancha el equipo local, capitaneado por Recanatini, e instantes después el uruguayo, encabezado por Tejera.

Ambos fueron acogidos con prolongados aplausos.

Reposó procedió al sorteo de vallas, que resultó a favor del capitán argentino, quien decidió jugar con viento a favor.

LOS CUADROS

Se alistaron en la siguiente manera: Asociación Amateurs Argentina: Bossio; Cherro y Recanatini; Bartolucci, Zumelzu y Evaristo; Sandoval, Arrillaga, Ferreira, Seoane y Orsi. Asociación Uruguaya: Batignani; Buceta y Tejera; Riolfo, Romero y Ochuzzi; Piriz, Fedulo, Petrone, Sacco y Saldombide.

Se inicia el juego

El puntapié inicial lo dió el donante de la copa, Nicanor Newton, pero reglamentariamente Petrone dió comienzo a la lucha. Eran las 15.

El pase del centro delantero visitante a Sacco fué frustrado por Recanatini. Instalaron los delanteros uruguayos y Bartolucci tuvo que intervenir para interceptar un intento de Sacco.

PELIGRO FRENTE A LA VALLA LOCAL

Las primeras acciones fueron favorables a los visitantes, quienes aprovechando la indecisión de los mediozagueros de ala, llevaron el juego a la zona peligrosa local.

A los 2 minutos Piriz, que actuaba poco cuidado por Evaristo, estuvo a punto de vencer la valla argentina, pues al recibir un centro de Sacco shotó, pero su tiro pegó en el travesaño.

LOS LOCALES AVANZAN

Los locales contestaron el ataque y Seoane intentó avanzar en combinación con Orsi, pero Riolfo anuló el avance.

Instigó el insidier local, pero la oportuna intervención de Buceta alejó el peligro.

A esta altura del partido, el juego, sin ser brillante, era equilibrado. Petrone tiró adelante con violencia y la pelota, al chocar con Recanatini, provocó un desvanecimiento del zaguero izquierdo local, interrumpiéndose el juego por breves instantes.

Ochuzzi cometió foul y el puntapié libre tomado por Bartolucci determinó la intervención de Batignani, que respondió bien.

UN FUERTE TIRO DE ZUMELZU PEGO EN EL POSTE

A los 7 minutos la valla uruguaya estuvo a punto de caer vencida. Zumelzu — que fué el mejor halve — finalizó en esfuerzo individual con un tiro rasante y esquinado, pegando la pelota en el poste. Batignani, en una estirada, alcanzó a tomarla y la desvió al corner.

El puntapié de esquina fué dirigido por Sandoval y Tejera alejó el peligro.

BATIGNANI SE LUCE

El guardavalla uruguayo, a continuación, detuvo en buena forma un violento tiro oblicuo de Orsi.

Los locales presionaron ligeramente y Tejera intervino eficazmente en un contrerebro provocado por un tiro libre de los locales.

Los uruguayos llevaron algunos avances encabezados por sus punteros, que maniobran libremente por la ineficacia de los mediozagueros locales encargados de su custodia.

Piriz y Sacco fueron los más peligrosos, pero la buena actuación de Recanatini y Zumelzu neutralizó sus esfuerzos.

Sandoval, en el otro campo, finalizó una veloz corrida y su oportuno centro fué rechazado por Tejera.

AVANCES RECIPROCOS

Poco a poco los visitantes equilibraron el juego y la pelota pasó de uno a otro campo.

Recanatini interceptó una bonita combinación de Sacco, Pedrone y Fedulo. A su vez Riolfo detuvo un peligroso avance de Ferreyra y Orsi.

BOSSIO INTERVIENE CON EXITO

El guardavalla local interceptó en buena forma un centro de Piriz, y a continuación un violento tiro de Sacco, eludiendo asimismo la arremetida de Petrone.

Los avances locales fueron desde entonces menos que los de los uruguayos, pero más efectivos. En una ocasión Romero,



1. UN PUNETAZO DE BATIGNANI FRUSTRAR UNA TENTATIVA LOCAL. — 2. OTRO MOMENTO DE APREMIO FRENTE AL ARCO URUGUAYO. — 3. Una atajada de Bossio. — 4. Un cabezazo de Seoane provoca una situación riesgosa para el arco de los visitantes. — 5. Recanatini y Zumelzu interceptan un ataque de los uruguayos.

COMENTARIOS GENERALES

Sin lograr el brillo de otros cotejos entre los viejos rivales rioplatenses, el encuentro de ayer en Avellaneda fué seguido con interés.

Contrariamente a lo que se esperaba, los delanteros visitantes fueron los primeros en presentarse en la ofensiva tras una serie de combinaciones eficaces que estuvieron a punto de convertirse en goal.

Fuó ese el primer llamado de atención a las filas del equipo local y la primera demostración de la falta de su línea media, cuyas alas fracasaron en forma visible.

Zumelzu fué el único de los tres mediozagueros que justificó su inclusión.

Y como consecuencia de la defeción de Evaristo y Bartolucci la labor de los dos zagueros locales fué recargada, al dejar arrojados dos halves de ala libre la acción de los insidiers y punteros contrarios, pues ni a unos ni a otros atinaron a marcar.

Fuó esto lo que motivó la mayoría de las incursiones de la línea delantera uruguayos, que si no tuvieron éxito en parte, debió a la buena actuación de la zaga local, en la que se destacó Recanatini, lo mismo que Bossio en la custodia del arco.

Pero era indudable que, aun en los momentos en que las acciones fueron equilibradas, el equipo local demostró mayor empuje y decisión. Por eso su triunfo fué merecido, y si la ventaja en el score no fué mayor, cabe consignar que el travesaño y el poste se encargaron de anular por lo menos dos tentativas de Arrillaga y Seoane en momentos en que la chance de la defensa adversaria estaba virtualmente anulada.

En el centro de la línea media el equipo uruguayo contó con un buen defensor, lo mismo que en Tejera, en la zaga, aunque esta buena actuación del capitán visitante la ampañó con sus reiteradas protestas a los fallos acertados del referee, y que en un momento estuvo a punto de hacer fracasar el partido. Hacía el final las intervenciones bruscas de los defensores del equipo visitante fué también motivo de censuras, pero finalmente no hubo que lamentar nuevas incidencias, terminando el partido en perfecto orden.

En resumen, como demostración de juego el partido de ayer por la copa Newton, si interesó, repetimos, no estuvo a la altura de una justa internacional.

la oportuna intervención de Batignani alejó el peligro.

A continuación Bossio salvó un tiro de Sacco y Zumelzu interceptó un centro de Saldombide. Otro shot del insidier izquierdo uruguayo resultó ligero.

ARRILLAGA ESTUVO A PUNTO DE AUMENTAR EL SCORE

A los 32 minutos los locales estuvieron a punto de aumentar el score a su favor.

Arrillaga, después de eludir a los adversarios que le salieron al paso, mediante gambetas cortas y rápidas, se situó frente al arco uruguayo y desde corta distancia su tiro pegó en el travesaño.

BARTOLUCCI CEDE CORNER

Un avance de Sacco obligó a Bartolucci a ceder corner, que tomó Saldombide y alejó Evaristo. A continuación Petrone empleó seriamente a Bossio, quien se comportó bien.

SEOANE EMPLEA A BATIGNANI

A pesar de que el juez no desahogó la brega en el campo adversario, Seoane demostrando sus condiciones, un momento oportuno e inteligente, tomó la pelota de un rechazo de la defensa y envió un violento tiro que Batignani, a pesar de lo inesperado detuvo bien.

El juego continuó equilibrado en lo



EQUIPO DE LA ASOCIACION AMATEURS ARGENTINA QUE TRIUNFÓ ayer por 1 a 0, por la copa Newton.



CONJUNTO DE LA ASOCIACION URUGUAYA QUE FUE VENCIDO por el equipo local.

La J. S. Sportivo Villa Sarmiento se clasificó campeón del torneo de competencia de la Confederación Juvenil Socialista

Hoy el consejo de la A. A. A. tratará el incidente de la cancha del Boca Juniors

Asunto referees - Otras resoluciones

El consejo directivo de la Amateurs Argentina de Fútbol entró a considerar, en su reunión semanal última el incidente provocado en la cancha del Boca Juniors con motivo del partido con Talleres, resolviendo continuar esta noche con este asunto.

Con respecto a la situación creada por los referees oficiales de la entidad, se resolvió lo siguiente:

1. Que en los referees que, sin causa justificada, no retiraron antes de las 14 horas del día de hoy, los respectivos nombramientos para el domingo 2 de septiembre, quedarán de hecho separados hasta el 30 de noviembre próximo.

2. Que el referee que retire su nombramiento y no concorra al partido, de hecho quedará separado del registro deportivo.

3. Recomendar a los clubs que poseyeren de acuerdo entre sí, tratan respetuosamente de conseguir personas capacitadas para dirigir los partidos del futuro.

4. La comisión especial, compuesta por Ferraris, Serra, Cloke, Garrido, Mart y Michelli queda autorizada para tomar todas las medidas de emergencia que estime conveniente para superar las dificultades que se presentasen como consecuencia de esta incidencia.

5. Recomendar a las comisiones directivas de los clubs tomen especial interés en facilitar a los referees que se juzgan el mejor desempeño de su cometido, extremando las medidas de seguridad y de tolerancia para cualquier incidencia e inconveniente que pudiere ocurrir.

Cambios de cancha — Fueron autorizados los siguientes cambios de cancha para el domingo próximo:

Sportivo Boedo v. Buenos Aires, Inmediata y reserva, en la cancha de Caseros; Flores v. Marplatense, Inmediata y reserva, en la cancha de Argentinistas Juniors.

San Lorenzo de Almagro v. Racing, Inmediata y reserva — No se hizo lugar al pedido de cambio de cancha formulado por el Club San Lorenzo de Almagro, para el partido del epigrafe.

Estudiantes v. Racing Club, primera — No se hizo lugar al pedido de reconstrucción formulado por el Racing Club relacionado con el match del rubro, que se opone a la terminación del partido (3 puntos).

Caseros v. Sportivo Boedo, cuarta — Se hace saber que este partido, fijado por error en el field de Caseros, deberá realizarse en el field de Sportivo Boedo.

Partidos amistosos interligas — Se concedió la autorización solicitada por la Confederación Nacional de Fútbol para que la Liga Juvenil de Fútbol juegue los días 14 y 15 de septiembre próximo con un combinado de la Liga de La Paz, afiliado a la Federación de Fútbol de Bolivia. Al mismo tiempo se concedió permiso para que el club Inmediata, de la Liga Juvenil, juegue en el club de Fútbol de Tarija (Bolivia) en fecha que oportunamente comunicará.

El jugador de Independiente, después de haberse a Romero, le pasó la pelota a Perreyra, pero el tiro de este jugador resultó demasiado alto.

LOS ARGENTINOS EN EL ATAQUE

Los árbitros locales se situaron en el campo uruguayo por espacio de varios minutos, apremiando a la defensa visitante, que respondió en buena forma, despejando las situaciones peligrosas que se originaron.

Perreyra, al prepararse a rematar un pase combinado de Bocione y Orsi, se equivocó demasiado con la pelota, permitiendo que Buceta interviniera enviando la pelota al centro.

En el otro campo un centro de Piriz fue rematado por Sacco con un violento tiro que Bocione neutralizó en buena forma.

A continuación un centro de Orsi permitió a Arrillaga cabecear la pelota, cabeceando córner Battignani.

El tiro de esquina fue dirigido por Orsi, encargándose de rechazar Battignani.

Poco después Raldombide, en evidente posición ofensiva, recibió un pase de Bocione y dirigió un fuerte tiro equinado que pegó en uno de los postes, cuando el atacante de Bocione era problemática.

El tiro se encargó de enviar la pelota al centro de la cancha.

Los minutos finales fueron favorables para los argentinos, quienes organizaron algunos avances por intermedio de Santerro, empero el score no fue modificado, finalizando el match con el siguiente resultado:

Argentinos 1
Uruguayos 0

El referee actuó Jerónimo Reposat, arbitrándolo correctamente.

De Carlos Casares

El equipo de la J. D. Juan B. Justo jugó con Atlético

CARLOS CASARES, 20. — El equipo de la Juventud Deportiva Juan B. Justo se enfrentó al disciplinado y entusiasmado cuadro del Atlético de esta localidad.

El partido fue reñido e interesante, mostrando ambas valles por momentos de peligro, pero la buena actuación de la saga del Atlético hizo que la valla permaneciera invicta.

En la J. D. Juventud cayó una vez, perdiendo el partido con el triunfo del Atlético por 1 a 0.

El cuadro de la Juventud formó así: G. Gallo; V. Dioberto y M. Caná; D. Torres, P. Chavez y N. Ramirez; E.

Venció a la J. S. Pablo Iglesias por cinco tantos a uno, score un tanto abultado y que no refleja el desarrollo del partido

Como se preveía, la reunión verificada ayer en la cancha del club Atlanta resultó un bello acto deportivo y de compañerismo.

El propósito de los organizadores no se vio defraudado, pues contó con el apoyo que merecen estas jornadas de la Juventud deportiva y socialista.

En Villa Sarmiento, y a los 31', 32' y 42' consecutivamente se anotaron los 3 primeros tantos a su favor.

El jugador A. Galeazzi fue el encargado de anotar estos tantos. El tercero de la serie fue debido a la inseguridad de manos del arquero, pues cuando se creía que iba a detener la pe-

Sortivó Villa Sarmiento: Lastig; Bermúdez y R. Galeazzi; Aifo, Valle y Folino; Carrera, A. Galeazzi, Rech, Rodríguez y Etcheverría.

Pablo Iglesias: Lafonía; López y Mellina; Recuerdo, Davieri y Esperó; Sangulino, Tescolí, Gastelli, Ecolini y Carpi. El beneficio líquido fue de \$ 4.60.



CUADRO DE LA J. S. SPORTIVO VILLA SARMIENTO, QUE VENCIO ayer, evidenciando poseer homogeneidad de conjunto.

Dentro de ese ambiente primor se disputó la final del campeonato de tercera división del año 1927, y cuyo producto de entradas, como se sabe, se destinó a beneficio de la Casa del Pueblo.

La lucha agradó por la corrección

lota, ésta se le escapó llegando a la red.

En el segundo tiempo la lucha adquirió más interés y a pesar de que los avances eran encabezados más frecuentemente por los delanteros de Pa-



J. S. DE LA 18a. (B.), QUE SE AD JUDICO UN MERECIDO TRIUNFO al derrotar a la A. por dos tantos contra uno.

con que se cumplieron ambos períodos, y el entusiasmo puesto de manifiesto por los dos equipos. Si hubo un ganador técnico, el vencido, reglamentariamente, no fue menos acreedor a los elogios del triunfador.

Tuvo así el torneo superior de la Confederación Juvenil Socialista dos dignos finalistas que en el cotejo definitivo ratificaron su destacada campaña que los clasificó para dirimir el primer puesto.

Es de esperar ahora que tanto vencidos como vencedores seguirán luchando con el mismo entusiasmo para conservar sus prestigios y conquistar nuevos triunfos.

La final de 1927

Sp. VILLA SARMIENTO, 5
PABLO IGLESIAS 0

Ante una apreciable cantidad de espectadores se llevó ayer a cabo en la cancha de Atlanta el partido final de tercera división del año 1927, campeonato organizado anualmente por la Confederación Juvenil Socialista entre los cuadros del epigrafe. El conjunto de Villa Sarmiento obtuvo un laborioso y justo triunfo, ya que demostró mayor homogeneidad y resolución a los restantes finalistas.

En cambio su adversario, por abusar del juego individual, fracasó en sus tentativas, pues con esa tendencia facilitó la labor de la defensa.

Con ser justo el resultado, la cifra es un tanto abultada, y quizás en la actuación bastante insegura del equipo perdedor encontraríamos el motivo del score abultado.

Las primeras tentativas fueron encabezadas por los delanteros de Villa Sarmiento pero no prosperaron debido a la oportuna intervención de la defensa.

El juego continuó equilibrado, notándose avances de uno y otro lado sin mayores resultados, hasta que a los 25' la valla de Villa Sarmiento pasó por un momento de apremio, el remate de una serie de incidencias la jugada Gastelli, cuyo shot pegó en el travesaño. A partir de los 25' reaccio-

bio Iglesias, no remataban las jugadas oportunamente, facilitando así a su defensa rechazar en buena forma. Los avances menos frecuentes de Villa Sarmiento eran más decisivos, y así a los 5', al tomar un córner Etcheverría en

preliminar, el que durante su desarrollo tuvo alternativas agradables.

Venció el cuadro B por dos tantos contra uno, señalados por Bergotto, D'Onobrio y García, respectivamente. Con acierto dirigió la brega el com-



EL REFEREE, COMPARERO ANTONIO SOCGNAMILLO, CON LOS CAPITANES DE LOS EQUIPOS.

forma ajustada, fue cabeceado por Rodríguez, anotando el cuarto goal.

Cuando faltaba 5' para finalizar la lucha, Etcheverría, en una jugada individual anota el quinto y último tanto.

A las órdenes del compañero Socgnamillo, que actuó correctamente y secundado en forma eficiente por los compañeros Moreno y Calabrese, los equipos formaron de la siguiente manera.



EQUIPO DE LA J. S. "PABLO IGLESIAS", QUE PERDIO EL PARTIDO. El score abultado débese a la mala actuación del guardavalla.

La cuarta B de la J. S. de la 18a. venció a la A DOS TANTOS CONTRA UNO

Estos dos equipos, que marchaban en igualdad de puntos, jugaron el partido

Los partidos del domingo

Tercera división.

J. S. de Ramos Mejía v. J. S. Unión y Fuerza, a las 14.45, en Ramos Mejía. Colón 600; referee, P. Contardo.

— J. S. Sportivo Villa Sarmiento A v. J. S. Juan A. Luoni, a las 14.45, en Lanús, calle Pichincha. Referee, E. Campelo.

— J. S. Giacomo Matteotti B v. J. S. Sportivo Villa Sarmiento B, a las 10, en Ramos Mejía, Colón 600; referee, Granolatti.

J. S. Giacomo Matteotti A v. J. S.



J. S. DE LA 18a. (A.), QUE LUCHO CON MUCHO ENTUSIASMO, tratando de vencer a su adversario del momento.

J. S. Juan A. Luoni, a las 14.45, en Lanús, calle Pichincha. Referee, E. Campelo.

— J. S. Giacomo Matteotti B v. J. S. Sportivo Villa Sarmiento B, a las 10, en Ramos Mejía, Colón 600; referee, Granolatti.

J. S. Giacomo Matteotti A v. J. S.

Contestan los locales por intermedio de Irueta y Scopelli, pero Ruotta rechazó. Vuelven al ataque los de Estudiantes y Aspiros ventros, cabeceando Irueta desde cerca, pero Capucini mandó al córner. Este no tuvo ulterioridades.

Un potente tiro de Pérez fue detenido por Scandone mediante una espectacular estrada, que le valió una ovación.

A los 26' Lauri centró, cayendo la pelota en poder de Irueta, que no tuvo inconveniente para abrir el score con un shot corto y bajo. Este goal fue recibido con una estruendosa salva de aplausos.

Lauri obliga a ceder córner que el relevo se encargó de tomar, pero rechazó a media altura, lo que aprovechó Aspiros para ejecutar un violento tiro cruzado que halló la red. Se habían jugado 41'.

En la segunda etapa a raíz de un tiro libre tomado por Lauri, Scopelli despidió un fuerte tiro que dio en el travesaño y salió del campo.

A los 10' Nogués fracasó en su intento de detener a Aspiros, por lo que Capucini salió del arco y desde fuera del área penal rechazó débilmente con los pies cayendo la pelota en poder nuevamente del puntero local que se la pasó a Scopelli y éste viendo el arco desguarnecido tiró rápidamente marcando el tercer goal.

Poco después Billemo centró, y Scopelli, frente al arco, cabeceó, marcando el cuarto goal local.

En seguida Olhagaray, en un ponderable esfuerzo individual, marcó el único tanto de los visitantes.

Los cuadros, a las órdenes del referee Garigliano, formaron así:

Estudiantes: Scandone; Caffé y Nery; Pérez Escalá, Croce y Luna; Lauri, Scopelli, Irueta, Billemo y Aspiros.

Peñarol: Capucini; Nogués y Santerro; Ruotta, Fernández y Mancardi; Pérez, Suffriti, Plendibene, Olhagaray y Campelo.

Campeonato de la Confederación Juvenil Socialista

TABLA DE POSICIONES

| TERCERA DIVISION | | QUINTA DIVISION | |
|-------------------------|-----------------|---|-----------------|
| Juventud Socialista | J. G. E. P. Pa. | Juventud Socialista | J. G. E. P. Pa. |
| Francisco Cúneo (R. M.) | 8 7 1 0 15 | Sp. Villa Sarmiento | 8 6 2 0 14 |
| Del Valle Iberlucea | 8 5 1 2 11 | Francisco Cúneo | 8 4 2 2 10 |
| Sp. V. Sarmiento A. | 6 5 0 1 10 | Unión y Fuerza | 8 4 2 2 10 |
| Sp. Ramos Mejía | 6 4 0 2 8 | Juan A. Luoni | 8 3 3 2 9 |
| Sp. V. Sarmiento B. | 6 3 2 1 8 | Bánfield | 7 2 3 2 7 |
| Unión y Fuerza | 5 3 0 2 6 | Sp. Ramos Mejía | 7 2 3 3 6 |
| Juan A. Luoni | 5 1 1 3 3 | Sección 18a. | 8 1 3 4 5 |
| Giacomo Matteotti B. | 6 1 1 4 3 | Giacomo Matteotti | 8 1 3 4 5 |
| Bánfield | 7 0 3 4 3 | Florentino Ameghino | 5 0 4 4 4 |
| Giacomo Matteotti A. | 6 1 0 5 2 | En las terceras y cuartas no están incluidos los partidos del día 25. | |
| Eugenio Deba | 7 0 1 6 1 | | |

COMITE JUAN A. LUONI

HOY VIERNES, a las 21 horas

no debe usted faltar, acompañado de su familia, al festival que se realizará en la CASA DEL PUEBLO, a las 21 horas, donde se exhibirá el notable film en 7 actos, titulado:

"EL HOMBRE SIN ALMA", por William Russell

y la cinta cómica en 3 actos:

"NORA LA VAMPIRESA", por Larry Sermon

La Electrola transmitirá discos cantados por notables artistas y staff, nias ejecutadas por las mejores orquestas.

ENTRADA LIBRE OBOLO VOLUNTARIO

Compañero: Esperamos su obsequio en discos, para renovar el repertorio a ejecutarse en la Electrola. Los discos deberán ser de IMPRESION ELECTRICA.

Holanda y Grecia se adhirieron al pacto Kellogg

LOS DERECHOS DE LAS MINORIAS

DUBLIN, 30 — Procedente de King's Town llegó a esta capital hoy el medio del secretario de Estado norteamericano, Kellogg, a quien se le hizo entrega del título de ciudadano honorario de Duolín.

Kellogg se trasladó en automóvil a Mansion House, donde en medio de una solemne eufonía se le hizo entrega del título de ciudadano honorario de Duolín.

KING'S TOWN (Irlanda), 30 — El secretario de Estado norteamericano, Kellogg, y el presidente de Irlanda, Cosgrave, que asistieron a la firma del pacto antibélico en París, llegaron a bordo del crucero norteamericano Detroit a las 11.

LA HAYA, 30 — El gobierno aceptó adherirse al pacto de Kellogg de condonación de la guerra, y en ese sentido informó al gobierno de Washington.

PARIS, 30 — Antes de su partida para Estados Unidos, el embajador norteamericano, Myron Herrick, declaró que regresará a su país algo fatigado, pero que se halla en extremo satisfecho por los agasajos y la hospitalidad dispensada al secretario de Estado, Kellogg, durante su permanencia en Francia.

GINEBRA, 30 — El congreso de las minorías europeas, representado por 35 millones de europeos pertenecientes a doce nacionalidades diferentes, ha distribuido entre los representantes de diez

y siete estados diferentes, que se encuentran actualmente en Ginebra, el texto del mensaje cablegráfico al secretario de Estado Kellogg por la firma del pacto antibélico.

En dicho mensaje el congreso de las minorías europeas pide al secretario de Estado de la Unión que use su influencia cerca de los demás signatarios, para asegurar los derechos de las minorías, por ser uno de los medios más seguros de impedir las guerras.

ATENAS, 30 — El gobierno de Grecia ha notificado al gobierno de Estados Unidos su deseo de adherirse al pacto Kellogg.

BRUSELAS, 30 — El ministro de relaciones exteriores de Bélgica, Hymans, llegó a esta capital. Entrevistado por un representante del diario "Le Soir", Hymans declaró que no se trató de celebrar conversaciones entre Briand, Stresemann y Barthelot.

VIENA, 30 — El consejo de ministros en su sesión de hoy decidió en principio la adhesión al pacto antibélico, sometiendo preventivamente la cuestión a la discusión del parlamento.

BELGRADO, 30 — El gobierno informó al ministro plenipotenciario de los Estados Unidos que el gobierno de Yugoslavia se halla dispuesto a firmar el pacto antibélico.

Sesión el consejo de la Liga de Naciones

EL PEDIDO DE COSTA RICA SOBRE LA DOCTRINA MONROE

GINEBRA, 30 — Se ha reunido hoy, conforme estaba anunciado, el consejo de la Liga de Naciones.

GINEBRA, 30 — La sesión celebrada hoy por el consejo de la Liga de Naciones, ha sido presidida por el ministro de relaciones exteriores de Finlandia, Procope.

Gran Bretaña estuvo representada por Cushtendun, en reemplazo del titular del ministerio de relaciones exteriores, Austen Chamberlain, quien no asistió a estas sesiones a causa de su estado de salud.

GINEBRA, 30 — El representante de Finlandia en el consejo de la Liga de Naciones, Procope, en su calidad de presidente de la sesión que actualmente celebra dicho consejo, en la sesión secreta de hoy, sometió al mismo el borrador de un proyecto contestando a la

petición de Costa Rica, sobre la interpretación que da la Liga a la doctrina de Monroe.

El consejo deberá decidir si dicho asunto debe figurar en el orden del día de las sesiones públicas.

GINEBRA, 30 — El consejo de la Liga de Naciones, en su sesión de hoy, aprobó el informe de la comisión económica de la Liga, recomendando la aplicación incondicional y sin restricciones de la cláusula de nación más favorecida en todos los tratados comerciales y tarifas que se celebren.

PARIS, 30 — Después de su llegada a Cherburgo, el doctor Guani volvió a partir inmediatamente para ésta, de donde saldrá el domingo para Ginebra, a fin de asistir a la sesión de la Liga de Naciones.

PROBABLE CRISIS MINISTERIAL EN YUGOSLAVIA

PARIS, 30 — El diario "Paris-Midi" inserta un despacho de Belgrado anunciando que en los círculos políticos croatas prevalece la impresión de que la decisión del clero croata de apoyar a los campesinos, provocará la caída del gabinete.

DETENCION DE HUGO STINNES

BERLIN, 30 — Ha sido arrestado, acusándosele de tentativa de defraudación mediante títulos de los empréstitos de guerra, Hugo Stinnes, hijo menor del extinto industrial y financiero Hugo Stinnes.

HUNGRIA

La gran sequía ha dañado la cosecha de trigo

BUDAPEST, 30 — Las noticias que se reciben de las distintas regiones agrícolas del país, coinciden en que la cosecha del trigo se halla gravemente dañada debido a los efectos de la gran sequía, no habiéndose registrado otra igual desde hace 60 años.

Catástrofe en Komoro

LAS AGUAS ARRASTRARON NUEVE VIVIENDAS

Desaparecieron 30 personas

TOKIO, 30 — Una formidable explosión destruyó el gran receptáculo de agua de la usina central generadora de electricidad de Komoro, región central del Japón, creyéndose que hubo muchas víctimas.

TOKIO, 30 — Una nueva información relacionada con la catástrofe del dique de la usina distribuidora de electricidad de Komoro, anuncia que al romperse el muro de contención, las aguas irrumpieron en forma terrible, arrastrando en su curso nueve viviendas ocupadas por sus moradores.

Treinta personas desaparecieron al producirse la explosión, abrigándose serios temores de que han yan perecido, ahogadas.

* Glosario del telégrafo *



EL CABALLO CRIOLLO

El cable informa que Félix Aimé Tschiffely, montado en un caballo criollo de 19 años de edad, llegó anteayer a Washington. Había salido de Buenos Aires el 23 de abril de 1925, con el propósito de salvar a caballo la distancia que separa a ambas capitales, y, como puede verse, acaba de cumplir la última etapa de su viaje, que en conjunto representa un recorrido de más de 15.000 kilómetros de marcha, realizado a través de trece países, a menudo en condiciones accidentadas y difíciles.

Aunque no lo parezca, Tschiffely es argentino, y casi no es necesario añadir que con su experimento se ha propuesto demostrar la resistencia del caballo criollo.

No entendemos de caballos, y esta circunstancia, como es natural, nos inhibe para pronunciarnos acerca del valor práctico del experimento, cosa que podrán hacer, con toda autoridad y circunspección, los especialistas en la materia.

Con todo, y sin pretender meternos en camisa de once varas, encontramos exagerado el ruido que un diario de la mañana hace alrededor del asunto.

Veamos un poco, Tschiffely ha empleado tres años para recorrer 15.000 kilómetros. Tres años representan un total de 1095 días, o 26.280 horas, de lo que resulta que el viaje se ha realizado, término medio, a razón de 13 kilómetros y medio por día, o sea, calculando que el jinete argentino haya cabalgado diez horas sobre las 24 que forman el día, menos de un kilómetro y medio por hora. Como velocidad no puede darse nada más reducido, a menos que Tschiffely se haya propuesto ganarle el "record" a la tortuga.

Se dirá que el propósito del autor del experimento no era demostrar la velocidad, sino la resistencia del caballo criollo. Muy bien; aun así, nos parece que la demostración dista de ser conveniente.

No queremos hablar mal del caballo criollo, que, por serlo, nos merece mucho más respeto que cualquier político ídem, pero declaramos sinceramente que si la resistencia del caballo argentino, de que tanto se habla, se redujese a marchar a razón de un kilómetro y medio por hora, habría que dar por fracasado el ensayo.

Pero nosotros no creemos eso. Opinamos más bien que Tschiffely debió elegir otros caballos más jóvenes, sencillamente. Porque, según entendemos, diez y nueve años es una edad bastante respetable para un equino, y el caballo Mancha está en condición de lubiarlo...

Llegó a Génova el vapor que condujo el ataúd con los restos de Del Prete

UNA MUCHEDUMBRE SILENCIOSA RINDIO HOMENAJE AL MALOGRADO AVIADOR

GENOVA, 30 — El transatlántico "Conte Rosso", que recogió en Río de Janeiro el ataúd donde se halla el cadáver del aviador del Prete para ir a Italia, llegó a este puerto a las 14.20 de hoy.

El "Conte Rosso" entró escoltado por varias escuadrillas de aviones, que evolucionaban sobre el buque, arrojando flores.

Una muchedumbre enorme esperó en los muelles la llegada de los restos, guardando religioso silencio, mientras la nave se aproximaba lentamente con la bandera a media asta.

GENOVA, 30 — Con motivo de la llegada del ataúd donde se halla el cadáver del mayor Del Prete, la ciudad amaneció profusamente empavesada de duelo.

Los buques de guerra "Monzambano" y "Cristoforo Colombo" salieron del transatlántico "Conte Rosso" en las proximidades de Ventimiglia, escoltándolo hasta este puerto, así como el transatlántico "Dulio", que al llegar frente al "Conte Rosso", detuvo su marcha lanzando una hermosa corona al mar.

GENOVA, 30 — Desde muy temprano esta ciudad ofreció hoy un aspecto inusitado de emoción ante la próxima llegada del transatlántico "Conte Rosso". El comercio cerró sus puertas, uniéndose al duelo general.

Las primeras manifestaciones de actividad se produjeron en la base naval de aviación, donde varias escuadrillas de hidroaviones al mando del general De Pinedo, comenzaron desde muy temprano a hacer los preparativos para salir al encuentro del transatlántico.

Cuando se recibió la noticia de que el "Conte Rosso" había enfilado la entrada del golfo de este puerto, los hidroaviones partieron a su encuentro. Mientras tanto las centurias fascistas comenzaron a llegar al puerto, tomando ubicación para rendir honores a los gloriosos restos.

Inmediatamente de tenderse la planchada subieron a bordo del "Conte Rosso" el subsecretario de aviación, general Italo Balbo, el poseedor de esta ciudad y las autoridades militares y civiles.

Cuando el féretro fue desembarcado, la emoción creció de punto. Muchas mujeres se desmayaron.

GENOVA, 30 — A la llegada del "Conte Rosso" estaban formados sobre el muelle 300 aviadores de la primera línea aérea, una compañía de carabineros y fuerzas de artillería, avanzadas de la milicia fascista portuaria y de marina.

Frente a la escalinata se había instalado un armón de artillería, en el cual fue colocado el féretro, cubierto con la bandera de Italia.

El cortejo fúnebre se organizó inmediatamente. Un instante de honda emoción se produjo cuando los miembros de la familia del eximio abrazaron al capitán Ferrarín, compañero de Del Prete.

El féretro fue conducido por las calles de la ciudad bajo una hermosa lluvia de flores, ante una enorme muchedumbre estacionada a lo largo del trayecto. Las coronas del rey, del jefe de gobierno y del embajador del Brasil, fueron llevadas en brazos y las demás en coches.

En la plaza Verdi, el féretro fue colocado en tierra, rodeado de lacayos de la ciudad de Luca, con sus características trompetas. El subsecretario de aviación, Balbo, pasó lista, y el presidente el nombre del mayor Del Prete, todos los miembros de la guardia de honor constataron: "Presente!"

El ataúd, llevado en hombros por los oficiales, fue luego transportado a la estación de Brignole, que se halla empavesada.

La comitiva fúnebre partió rumbo para Lucca, la ciudad natal de Del Prete.

CHAMBERLAIN PARTIO PARA LAS INDIAS OCCIDENTALES

A fin de restablecer su salud

LONDRES, 30 — Informan de Liverpool que el ministro de relaciones exteriores, Chamberlain y su familia, se embarcaron a bordo del vapor "Orcoma", para realizar un crucero.

Chamberlain parecía hallarse muy enfermo y tenía el brazo izquierdo vendado a consecuencia de una crisis de neuritis. Chamberlain fue conducido hasta el muelle de embarcadero en una silla de inválidos, siéndole imposible recibir a una delegación del cuerpo consular de Liverpool.

LIVERPOOL, 30 — El estado de Chamberlain, llegado para embarcarse hoy a bordo del "Orcoma", a fin de emprender la gira para el restablecimiento de su salud por las regiones templadas de las Indias occidentales, es tal, que para trasladarse desde el tren al vapor, tuvo que hacerlo en una silla de ruedas, de inválidos, la que era empujada por su hija Diana, joven de 16 años de edad.

ALEMANIA

El diputado Lambach fué censurado por su falta de disciplina partidaria

BERLIN, 30 — Considerando la sentencia del tribunal nacionalista, declarando que el artículo del diputado Lambach, que provocó todo el asunto, debe ser desaprobado, el tribunal no cree, sin embargo, que Lambach tuvo intención de violar la disciplina partidaria, sino la de servir la causa nacionalista. En consecuencia, su encamamiento en una silla de ruedas no debe determinar la expulsión, pero que la actitud de Lambach merece una censura de conformidad con los estatutos del partido.

El diputado Lambach, que representa el ala izquierda del partido nacionalista, aconsejaba a éste abandonar los principios monárquicos y declararse republicano.

ARRESTO DE COMUNISTAS EN BELGRADO

BELGRADO, 30 — Las autoridades de policía efectuaron requisas en los domicilios de varios dirigentes comunistas, secuestrando numerosos folletos de propaganda, correspondencia y documentos. Fueron efectuados numerosos arrestos.

FRACASO EN EL INTENTO DE CRUZAR A NADO EL CANAL DE LA MANCHA

CAPE GRIS NEZ, 30 — Se informa que el nadador holandés Alejandro Bakker, que ayer a las 20.40 inició el cruce del canal de la Mancha a nado, abandonó la tentativa esta madrugada.

CAPE GRIS NEZ, 30 — Le nadador alemán señorita Meynell, que se arrojó ayer al atardecer al agua con intención de cruzar a nado el canal de la Mancha, abandonó la tentativa a media noche, después de haber estado nadando 5 horas y 15 minutos.

TURQUIA

Impresión del alfabeto con caracteres latinos

CONSTANTINOPLA, 30 — En la reunión del gabinete celebrado bajo la presidencia de Kemal Atatürk, en el palacio de Dolmabahçe, fue decidida con carácter definitivo la adopción del nuevo alfabeto con caracteres latinos, en sustitución del de caracteres árabes utilizado hasta ahora.

HOMENAJE POSTUMO A TRES ESCRITORES ESPAÑOLES

ZARAGOZA, 30 — Con motivo de las próximas fiestas del Pilar, que se celebrarán el 12 de octubre venidero, se inaugurará en la plaza de Aragón, bustos levantados en homenaje a la memoria de Marcos Zapata, Eusebio Zaco y Joaquín Dicenta.

ESTADOS UNIDOS

Nueva York recibió calorosamente al nuevo embajador argentino

NUEVA YORK, 30 — La recepción tributada en esta ciudad al nuevo embajador argentino ante el gobierno de Estados Unidos, doctor Manuel G. de Alvear, mereció ser considerado, más que extraordinarias proporciones de que estuvo rodeada, como un acto de simpatía internacional altamente apreciado para la Argentina, así como un respetivo exponente de los prestigios personales adquiridos por el ilustre argentino en sus acertadas misiones diplomáticas.

La generalidad de los diarios locales en encomiásticos términos al nuevo embajador, afirmando que no extrañan precedentes de recibimientos tan brillantes y efusivos como el tributado al doctor Alvear, permitiendo todo ello considerar felices augurios acerca de la futura era de relaciones entre ambos países.

BELGICA

La duración del servicio militar

BRUSELAS, 30 — En la sesión celebrada por la cámara de diputados se discutieron los proyectos de ley de Batters, ex ministro socialista, el nombre del partido, pidió que la duración del servicio fuera de seis meses en todas las armas, reclamando la igualdad para todos los militares. Luego saludó al pacto Kellogg, por cuanto dijo, Bélgica conoció los horrores de la guerra. Contestando al orador, se par aseguró que todos los belgas quieren la paz. Es conveniente, dijo, restablecer las relaciones normales con las naciones, y agregó lo siguiente: "No queremos compartir la culpa que se nos imputa a algunos alemanes y a sus cómplices, pero no olvidemos que esos criminales y sus cómplices cuyos muros sufrieron las ruinas de los ejércitos alemanes, que no manifestándose convenientemente la juventud belga aceptará un aplazamiento de dos meses de servicio."

INTOXICADOS EN BARCELONA

BARCELONA, 30 — En breves días se han registrado en esta ciudad numerosos casos de intoxicación, algunos graves, que tienen preocupados a los médicos que han asistido a las víctimas, quienes no han podido precisar exactamente las causas que los determinaron.

Unicamente se ha observado la coincidencia de que todos los afectados utilizaban prendas de vestir recientemente teñidas, lo que hace suponer que las intoxicaciones han sido por los tóxicos de los tintes que se hallan descompuestos por la acción del exceso de calor de estos últimos días, influyendo por los poros al contacto con la piel.

INCENDIO DE PINOS

VALENCIA, 30 — En el término de Manises se declaró un incendio que ha destruido un monte de 2.000 pinos.

RESTOS DEL APARATO QUE CONDUCA A GUILBAUD Y AMUNDSEN?

OSLO, 30 — Según un telegrama no confirmado que publica el diario "Aftenpost", han sido hallados a lo largo del archipiélago de Vesteraalen, Noruega, los restos del hidroavión "Latham", que conducía al explorador Amundsen y al comandante Guilbaud.

OSLO, 30 — Las investigaciones realizadas por el gobierno con respecto al anuncio de que habían sido hallados los restos del hidroavión "Latham", que conducía al explorador Roal Amundsen y al comandante Guilbaud, no han permitido hasta ahora confirmar el hallazgo, como tampoco la fuente de donde partieron esos rumores.

MADDALENA CREE TOTALMENTE PERDIDOS A LOS SEIS TRIPULANTES DEL "ITALIA"

También a Guilbaud, Amundsen y Dietrichen

LAUSANA, 30 — El comandante aviador italiano Maddalena, que regresó a Italia después de haber cooperado en la búsqueda de los naufragos del dirigible Italia, y del hidroavión Latham que conducía al explorador Roal Amundsen, en la región polar, al ser entrevistado declaró que creía totalmente perdidos al comandante Guilbaud, a Amundsen y a su compañero Dietrichen, así como a los seis hombres que permanecieron en la envoltura del dirigible Italia.

TRAGICO ACCIDENTE DE AVIACION EN MONTREAL

LONDRES, 30 — Comunican de Montreal que ocurrió un trágico accidente de aviación al capitán y jefe instructor del Centro de aviación de Granby, Quebec.

En circunstancias que realizaba un vuelo, el aparato pilotado por el mismo, debido sin duda a una falla del motor, cayó al suelo, destruyéndose, pereciendo el jefe instructor y resultando gravemente heridos sus dos acompañantes.

DEPOSITOS DE EMIGRADOS ITALIANOS

ROMA, 30 — Una nota oficiosa publicada por los diarios anuncia que el movimiento de los depósitos hechos en las cajas de ahorro italianas por los emigrados italianos alcanzaron a la suma de 757.600.000 liras en 1925, 675 millones 600.000 liras en 1926, y 178 millones 200.000 liras en 1927. Los fondos extranjeros alcanzaron a 1926, 622 millones 700.000 liras en 1927, y 359 millones 100.000 liras durante el primer semestre de 1928. La misma nota comprueba también la disminución de los depósitos en los bancos de Nápoles.

LA CRISIS CARBONIFERA EN ASTURIAS

OVIEDO, 30 — Por falta de trabajo y causas por las dificultades de dar salida al carbón, han sido cerrados los grupos mineros de las zonas La Nicolasa y Riaza.

OVIEDO, 30 — Un delegado de la dirección de minas ha distribuido entre las empresas mineras varios pedidos extraordinarios de carbón, que hicieron los altos hornos de Sagunto y Bilbao, cuyo total es de 35.000 toneladas.

VIOLENTO TEMPORAL EN AMBERES

BRUSELAS, 30 — Informan de Amberes que un violento temporal azotó la ciudad y alrededores. Una fuerte descarga eléctrica destruyó el palacio Skating, causando perjuicios materiales por valor de dos millones de francos belgas.

PAINLEVE DESMIENTE DENUNCIAS DE "L'HUMANITE"

Hará comparecer ante la justicia a los autores de las mismas

PARIS, 30 — Con motivo del anuncio hecho por el diario comunista "L'Humanite", de haberse producido incidentes entre los reservistas que efectúan un período de instrucción militar en el campamento de Richard, el ministro de guerra, Painlevé, entrevistado por el corresponsal del diario "Le Matin", desautorizó formalmente la especie y declaró que el general inspector comprobó el excelente estado de espíritu, resistencia y buen humor de los reservistas. Painlevé protestó por la abominable manera de desfigurar la verdad y añadió que hará comparecer ante la justicia a los autores responsables del artículo y de la publicación insidiosa, que calificó de campaña odiosa y que no vacilará en apelar a todos los recursos de la ley, lamentando tan sólo que éstos no sean bastante pronto y eficaces.

DETENCION DE CESAR ROSSI

Lo detuvo la policía italiana

PARIS, 30 — Comunican de Berna que la agencia Telegráfica Suiza publica una información anunciando que la policía italiana detuvo al ex jefe fascista César Rossi, jefe de la oficina de la prensa del ministerio del Interior al producirse el asesinato del diputado Matteotti y complicado en el mismo proceso.

Como se recordará, César Rossi, después de salir de la cárcel, huyó de Italia, lanzando desde el extranjero diversas acusaciones contra el jefe del gobierno, Mussolini, a propósito del asesinato de Matteotti.

ITALIA

A consecuencia del temporal de Monza murieron nueve personas

MONZA, 30 — El ciclón desencadenado anoche sobre esta ciudad, registró una violencia extraordinaria.

Una de las seis espigas que rematan la famosa catedral gótica, fue arrancada por el huracán, el que además derribó numerosas chimeneas, arrebatando tejas y persianas y arrancando árboles de raíz.

Los daños materiales son cuantiosísimos.

MONZA, 30 — Los datos conocidos hasta ahora sobre los efectos del ciclón desencadenado ayer noche sobre esta ciudad y sus alrededores, indican que el número de muertos es de ocho, alcanzando el de los heridos a sesenta.

ROMA, 30 — Las últimas informaciones relacionadas con el huracán que se desencadenó en la región de Monza, anuncian que las comunicaciones han quedado parcialmente paralizadas por la interrupción de los servicios telefónicos. Por otra parte, la ciudad quedó casi completamente a oscuras durante varias horas, debido a la caída de los postes que sostienen los hilos eléctricos.

Entre las víctimas identificadas, que ascienden hasta ahora a siete, hay dos mujeres. Se recogieron, además, los cadáveres de otras dos personas, uno de los cuales es un joven y el otro un obrero, que aun no han sido identificados.

Las autoridades de Milán y de Monza visitaron a los heridos que se encuentran en el hospital.